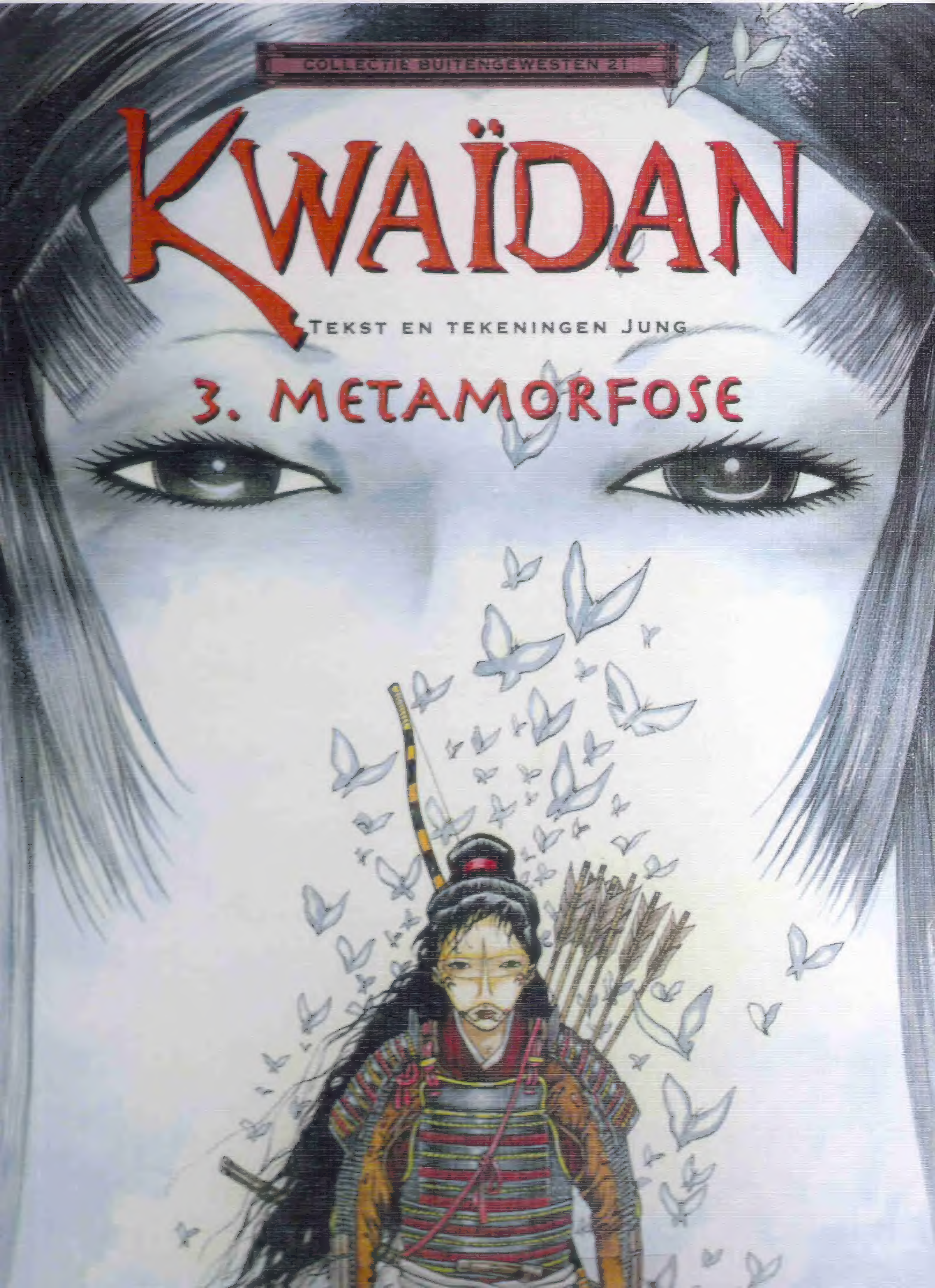

COLLECTIE BUITENGEWESTEN 21
KWAÏDAN
TEKST EN TEKENINGEN JUNG
3. METAMORFOSE

COLLECTIE BUITENGEWESTEN 21

KWAÏDAN

3. METAMORFOSE

TEKST:
JUNG EN JEE-YUN
TEKENINGEN:
JUNG



Jung Sik Jun: geboren op 2 december 1965 te Seoel (Korea).
In 1971 wordt hij door een Brussels gezin geadopteerd.
In 1985 start hij zijn grafische studies op de vermaarde St. Luc Academie te Brussel, de school van Schuiten en Renard.
In 1987 ontmoet hij Mitchetz, de tekenaar van Kogaratsu.
Mitchetz loodst hem binnen bij het weekblad Robbedoes en wat later bij het weekblad Kuifje. Yasadu (1991 op tekst van Martin Ryelandt) is zijn eerste creatie en is qua opzet en uitvoering sterk verwant aan Samber van Yslaire. Aan de serie Meisje in de wind, eveneens op tekst van Reylandt, begint hij in 1997 te werken.

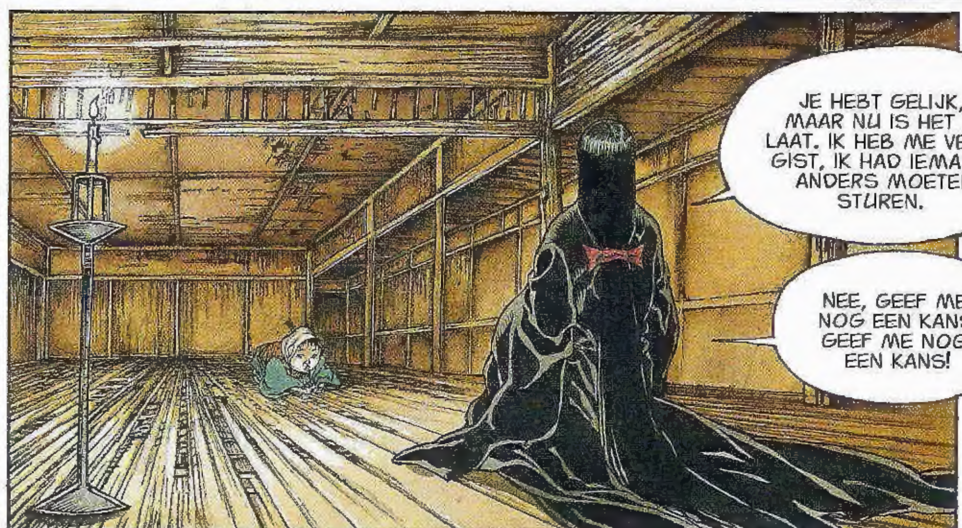
KWAIDAN 3 IS EEN UITGAVE VAN
ARBORIS BV, 7021 BL ZELHEM, NEDERLAND

ISBN 90 343 0169 9
VERTALING: HANS VAN DEN BOOM

ARBORIS OP INTERNET: WWW.ARBORIS.NL (INFORMATIE)
WWW.EXULT-IMPORT.COM OF WWW.COMICSTRIPSHOP.COM (VERKOOP)


KLEINTJE... BEN JE WEER TERUG?


IK... IK HEB 'T GEPROBEERD, MAAR VERLOREN... EN TOCH HAD HET ME MOETEN LUKKEN.

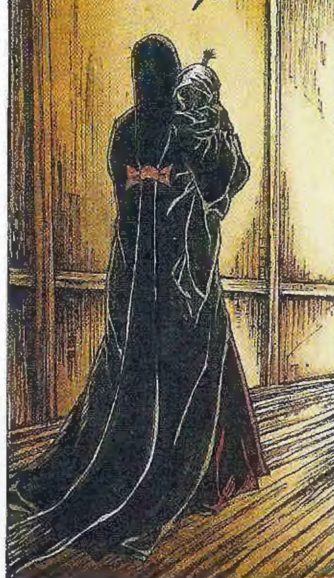

JE HEBT GELIJK, MAAR NU IS HET TE LAAT. IK HEB ME VERGIST, IK HAD IEMAND ANDERS MOETEN STUREN.
NEE, GEEF ME NOG EEN KANS! GEEF ME NOG EEN KANS!

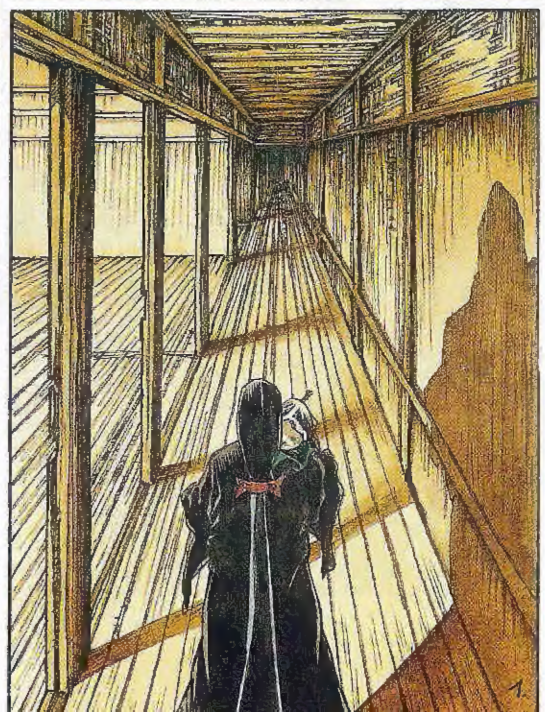

KOM, KINDJE, KOM EENS BIJ ME...


JE BENT NOG MAAR EEN KIND, TAKESHI, ONDANKS DAT ALLE KLEINTJES JE ALS HUN LEIDER BESCHOUWEN. JE HOEFT ECHT NIET ZO TE TOBBEN, IK NEEM HET JE NIET KWALIJK.


EN JE BENT OOK NIET DE ENIGE BIJ WIE WEL EENS WAT MISLUKT.


HET BELANGRIJKSTE IS DAT JE TERUG BENT. JE HAD OOK WEG KUNNEN VLUCHTEN EN DAN WAS IK JE KWIJT GEWEEST. JIJ BENT NET ZO BELANGRIJK VOOR ME ALS HET KIND DAT IK NOOIT HEB GEHAD...
PRECIES... EN DAAROM WIL IK OOK ZO GRAAG DAT U TROTS OP ME BENT!

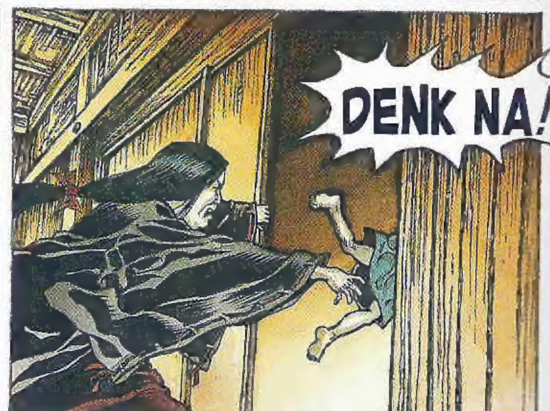





GA NU MAAR LEKKER UITRUSTEN.
MAAR... WAAR GAAN WE HEEN?
GA... GA IK NIET TERUG NAAR DE AN-DEREN?


NIET METEEN, TAKESHI... IK WIL EERST DAT JE LEERT HOE PIJNLIJK EEN MISLUKKING KAN ZIJN.
NEE! NEEE! NIET DAAR-HEEN!




DENK NA!


IN... IN HEMELS-NAAM!!

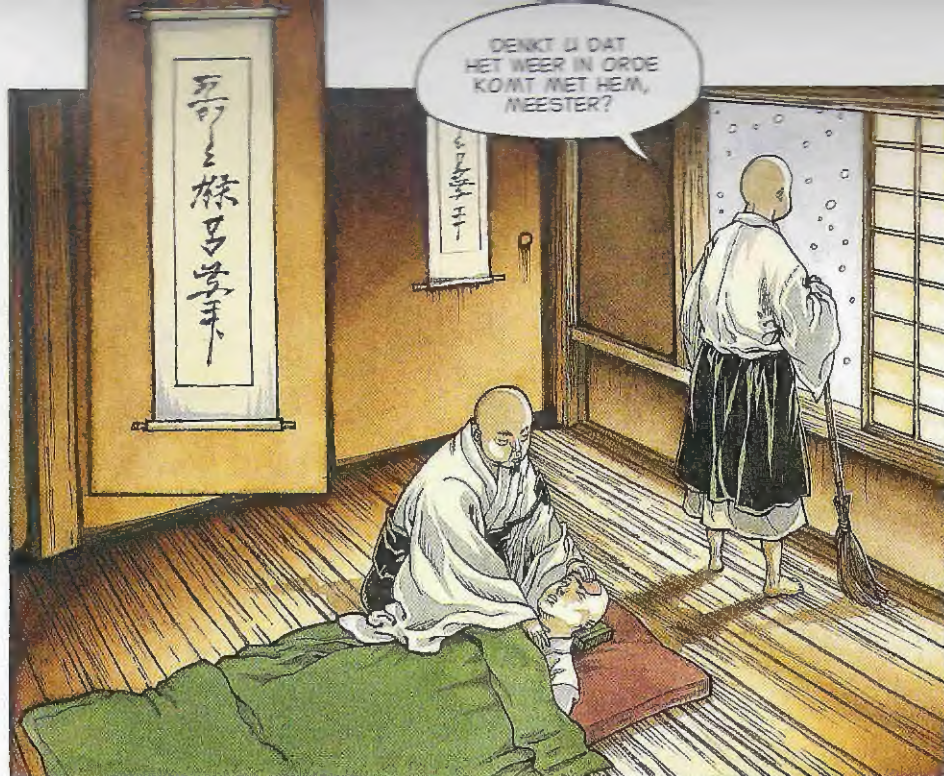

CLAC!!..


MAAR... MAAR... NEE!! VROUWE AKANE, KOMT U TOCH TERUG, IK BEN BANG!!


AAAH! NEE! NIET DOEN!! IK WIL DAT NIET HOREN! NÉÉÉÉ!!


HET MOET, TAKESHI... WAAROM HEB JE ME TELEUR-GESTELD?
IN ONZE WERELD KUNNEN ALLEEN DE ALLERSTERKSTEN OVER-LEVEN. DENK MAAR EENS EVEN NA OVER WAT ONS AL-LEMAAL TE WACHTEN STAAT, DAAR AAN GENE ZIJDE, WAAR WE GEEN VAN ALLEN HEEN WIL-LEN. HET KOMT DICHTERBIJ... DOOR JOUW SCHULD!...

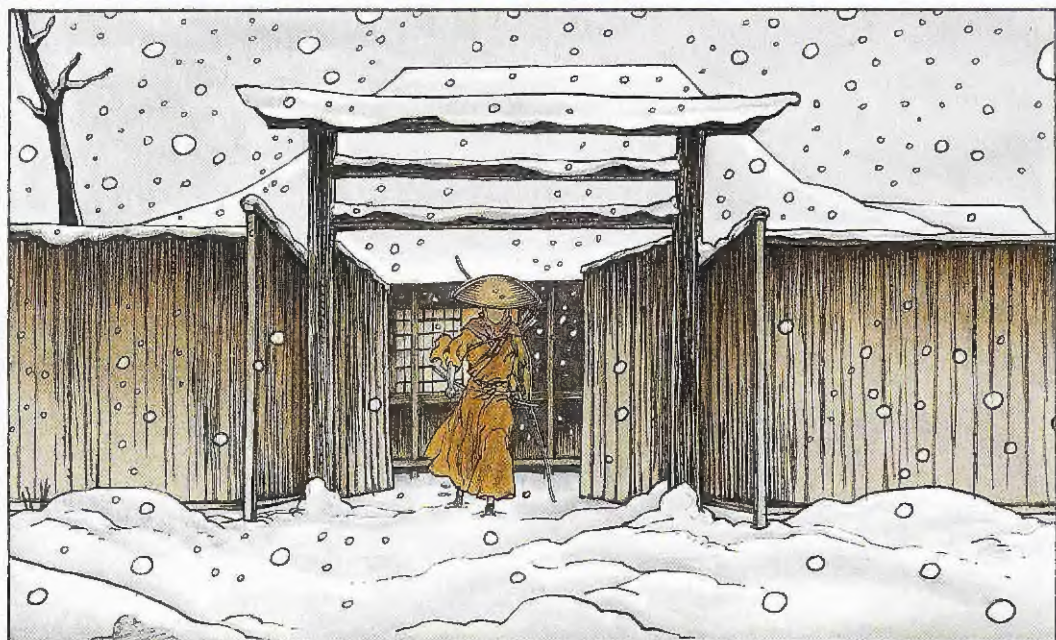



DENKT U DAT HET WEER IN ORDE KOMT MET HEM, MEESTER?


ALLEEN ZIJN HART KAN KIEZEN IN WELKE DUISTERNIS HIJ ZIJN LEVEN WIL SLIJ-TEN.

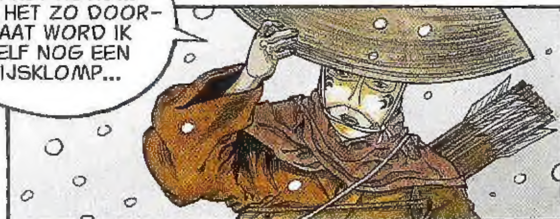

DIE VREEMDE JONGE VROUW GAAT ZWAARBE-WAPEND DE POORT UIT. VOOR WELK GEVECHT, VRAAG IK MIJ AF...


EN ZOU ZE IN DE LENTE TERUGKOMEN, ZOALS ZE GEZEGD HEEFT? IK DENK HET NIET.




ZELFS HAAR MASKER KAN HAAR LIJDEN EN HAAR WAN-HOOP NIET VERBER-GEN.


WE WETEN NIETS, KAZUAKI-SAN! DUS HOU ERMEE OP DE TOEKOMST TE WILLEN VOORSPELLEN. LAAT DE GEBEURTENISSEN HUN LOOP NEMEN... MISSCHIEN ZAL DE LIEFDE DIE ZE VOOR DEZE MAN KOESTERT HAAR HIER-HEEN TERUGBRENGEN... IK HOOP HET...


WAT HEB IK HET KOUD... ALS HET ZO DOORGAAT WORD IK ZELF NOG EEN IJSKLOMP...


SINDS JIJ NIET MEER BIJ ME BENT HEB IK HET TROUWENS ALTIJD KOUD... ALLES IS LEEG EN DE WEG ZO LANG...


GENOEG ZO, SETSUKO! GENOEG GEJAMMERD! LOOP LIEVER DOOR! MISSCHIEN DAT ACHTER DIE HEUVEL...


O NEE!




ALLEEN MAAR SNEEUW, HEEL VEEL SNEEUW... MISSCHIEN MOET IK MAAR GEWOON TOEGEVEN DAT IK VERDWAALD BEN...


ZONDER JOU KOM IK ER NIET, SEMINARU. WAAROM? WAAR BEN JE NU?

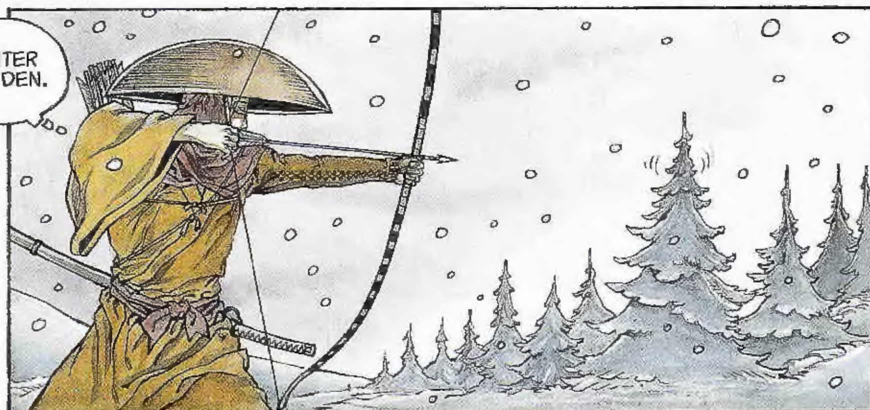


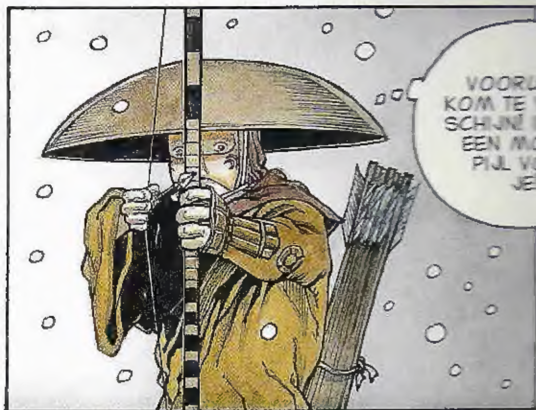

WAT IS DAT, KLEINTJE? DE MOED VERLOREN?


IK... WIE BEN JE?!


EEN KWADE GEEST!

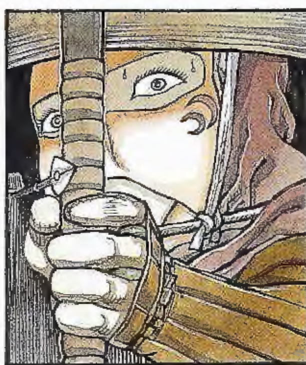



ACHTER DIE DEN.


VOORUIT... KOM TE VOO
SCHIJN! IK H
EEN MOO
PIJL VOO
JE!

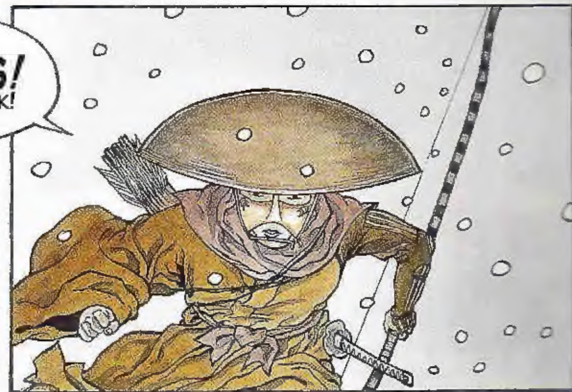







FSSTT!!...




HEBBES! DIE IS RAAK!


HIJ MOET HIER ERGENS NEER ZIJN GEGAAN...


MAAR... WAAR IS ZIJN LICHAAM NOU GE-BLEVEN?

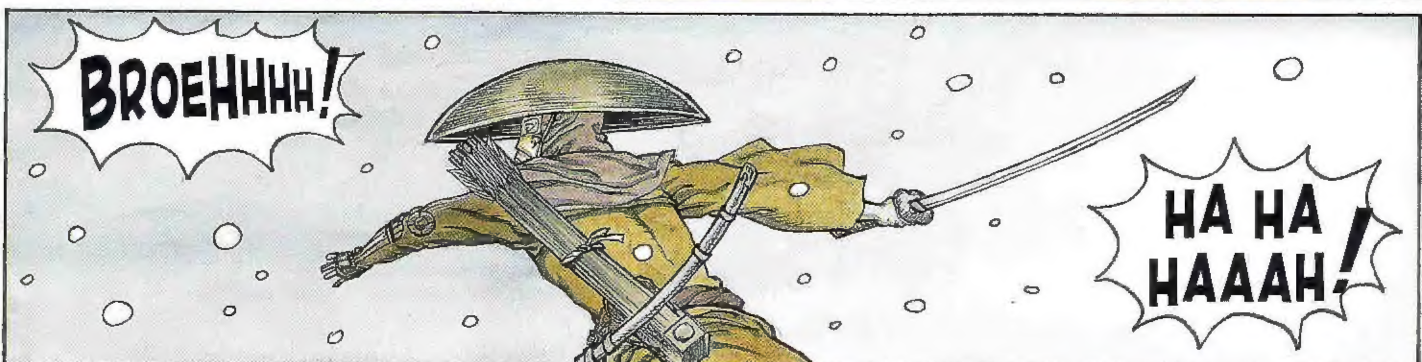

HUM... IK HAD HET KUNNEN WETEN... EEN SPOOK LAAT ZICH NIET ZO MAKKELIJK NEER-SCHIETEN!


HAHAHA! DIE KLEINE VECHTJAS BEGINT HET TE SNAPPEN!


ACH, JA, ALLE VROUWEN ZIJN HET-ZELFDE... ZE WILLEN ALTIJD NET ALS DE JONGENS MET STOKKEN SPELEN!




KOM TE VOORSCHIJN! GA DE STRIJD AAN!


BROEHHHH!
HA HA HAAAH!


GOED! GENOEG GELACHEN, SETSUKO!

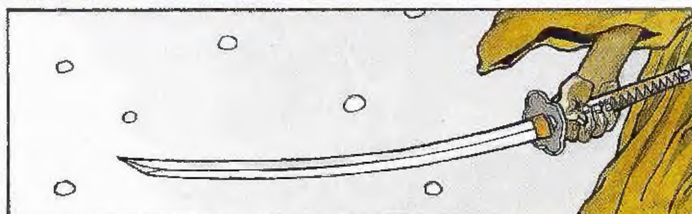

W... WEET JE WIE IK BEN??...


JA, SETSUKO... EN OOK DAT JE HET KASTEEL VAN AMADA PROBEERT TE VINDEN, WAAR OF NIET?

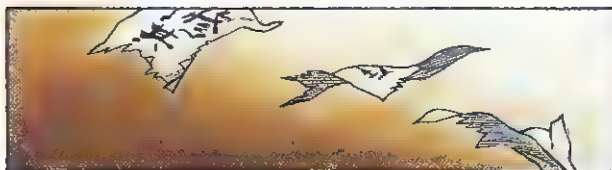

HOE HEET JIJ, DEMON?

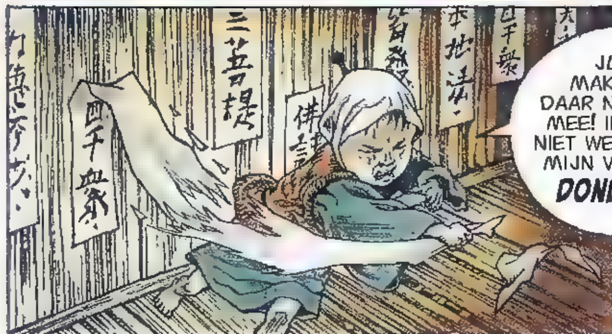

TOSHIRO IKEDA, DE DERDE MET DIE NAAM EN EEN VRIEND VAN SEMINARU! OM JE TE DIENEN, SCHOONHEID...


IS SEMINARU BEVRIEND MET EEN SPOOK?... EN... WEET JIJ WAAR HET KASTEEL VAN AMADA LIGT?...

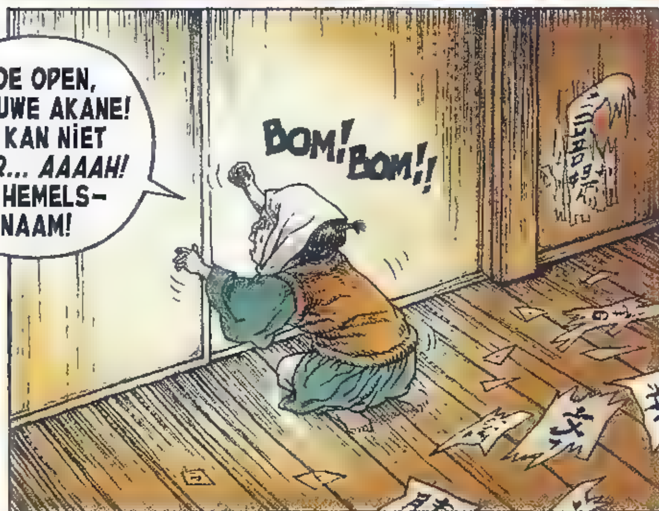



BLABLABLI! BLABLABLA! BERG OM TE BEGINNEN DAT ZWAARD MAAR EENS WEG, KLEINTJE, WANT WAAR WE HEEN GAAN ZUL JE DAT DING NIET NODIG HEBBEN! KOM MEE.



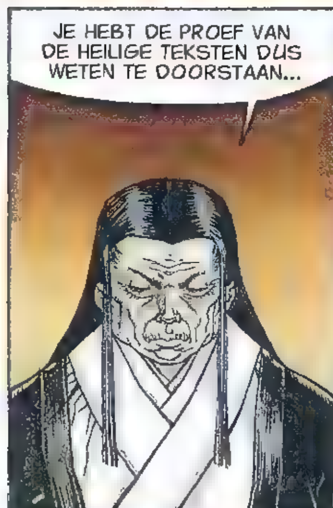

JULLIE MAKEN ME DAAR NIET BANG MEE! IK GA HIER NIET WEG ZONDER MIJN VRIENDEN! DONDER OP!


SCHEI DAAR MEE UIT!! OOK IK KAN BOOS ZIJN! ZO!!


DOE OPEN, VROUWE AKANE! IK KAN NIET MEER... AAAAH! IN HEMELS-NAAM!
BOM! BOM!!

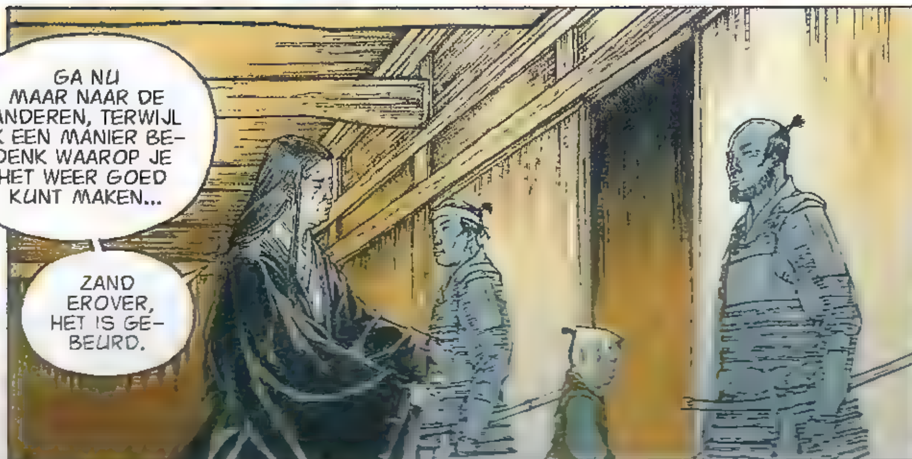

HET MAAKT ME KAPOT... TEVEEL PIJN... IK WIL NIET DAT ZE ME IN HUN MACHT KRIJ-GEN...

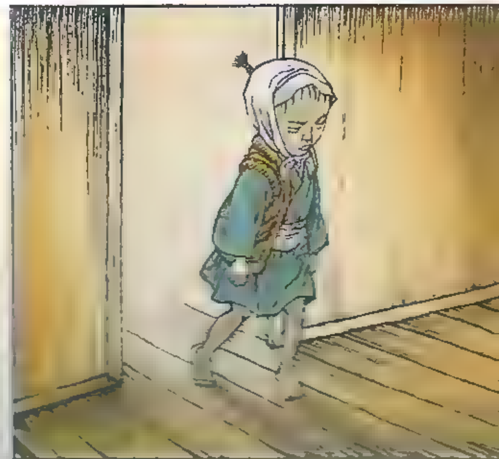

VROUWE...


JE HEBT DE PROEF VAN DE HEILIGE TEKSTEN DUS WETEN TE DOORSTAAN...

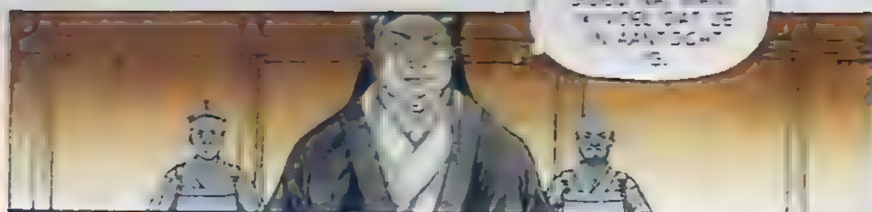

BEGRIJP JE NU WAT JE TE WACHTEN STAAT ALS JE JE TAAK VOOR ONS NIET GOED UITVOERT?


IK BESCHOUWDE JE ALS MIJN KIND, TAKESHI. IK HEB JE OP-GEVANGEN EN VERZORGD. MAAR JIJ DOET NIETS VOOR HET VOORTBESTAAN VAN ONZE WERELD EN DAAR-OM HADJE EEN LESJE NODIG...

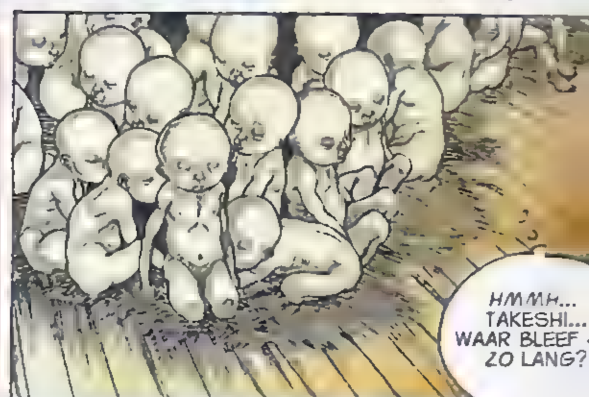

GA NU MAAR NAAR DE ANDEREN, TERWIJL IK EEN MANIER BE-DENK WAAROP JE HET WEER GOED KUNT MAKEN...
ZAND EROVER, HET IS GE-BEURD.



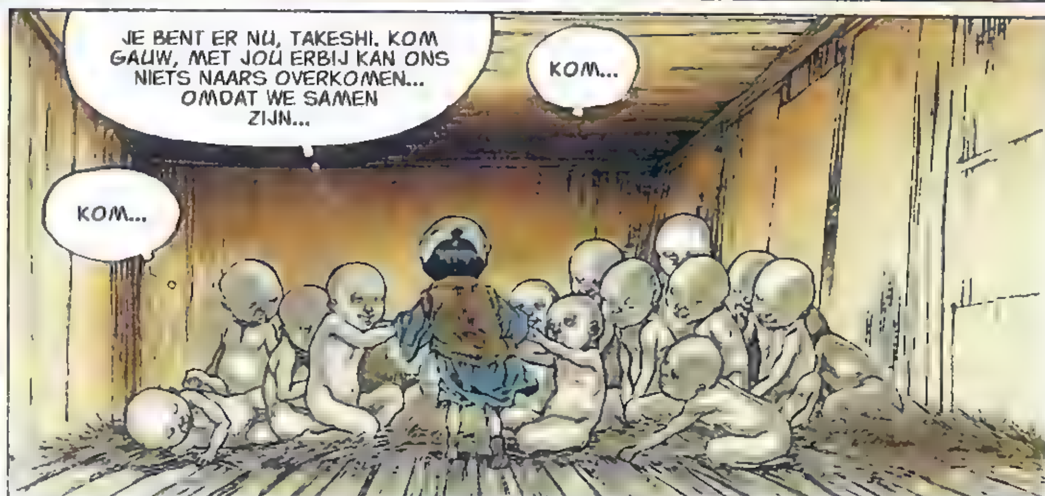

...JA, HET IS GEBEURD... EN IK BEN HET ZAT.
BLAM!!...





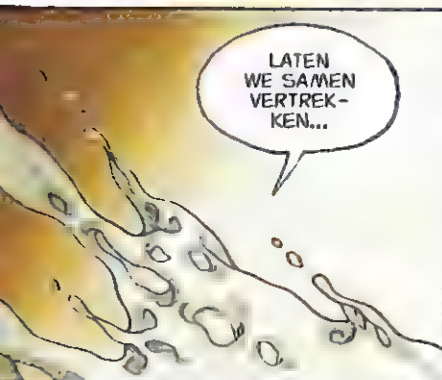

HMMH... TAKESHI... WAAR BLEEF ZO LANG?


HET HAD WEINIG GESCHEELD OF JULLIE HADDEN VOOR EEUWIG KUNNEN WACHTEN. IK HEB HET ALLEEN MAAR KUNNEN DOORSTAAN OMDAT IK JULLIE PER SE MEE WILDE NEMEN EN IK JULLIE DAT NOG MOEST VERTELLEN.


JE BENT ER NU, TAKESHI. KOM GAUW, MET JOU ERBIJ KAN ONS NIETS NAARS OVERKOMEN... OMDAT WE SAMEN ZIJN...
KOM...
KOM...


VROUWE... AKANE... IK HEB ME IN HAAR VERGIST... HET SPIJT ME. IK WILDE ZO GRAAG DAT WE EEN MOEDER ZOUDEN HEBBEN... DIE VAN ONS HIELD... MAAR ZIJ IS EEN SLECHTE VROUW! ...


HET IS TIJD DAT WE BIJ HAAR WEGGAAN!

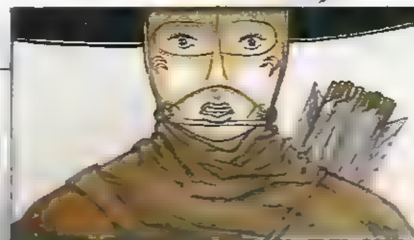

LATEN WE SAMEN VERTREKKEN...

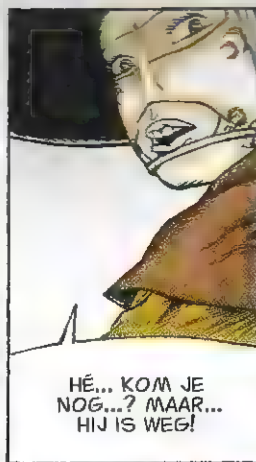



PFFFFOE! IK BEN GEWOON VEEL TE ROMANTISCH INGESTELD! WAT EEN GEDOE, EN DAT UIT NAAM VAN DE LIEFDE... EEN KLEIN ZETJE IN DE GOEDE RICHTING, VAN TIJD TOT TIJD, DAT IS PRIMA... MAAR DIT IS VEEL TE VERMOEIEND!

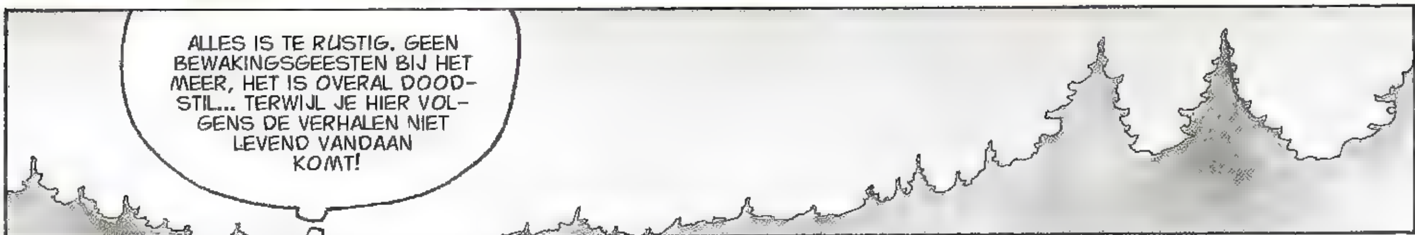



AH, WE ZIJN ER... KIJK, DAT IS HET KASTEEL VAN AMADA!



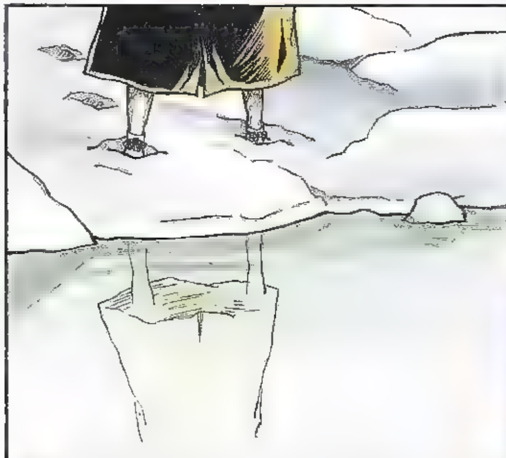


HÉ... KOM JE NOG...? MAAR... HIJ IS WEG!


WAT DOET HET ER TOE! BEDANKT, TOSHIRO, IK HOOP DAT WE ELKAAR OOIT NOG EENS TERUG ZULLEN ZIEN.



ALLES IS TE RUSTIG. GEEN BEWAKINGSGEESTEN BIJ HET MEER, HET IS OVERAL DOODSTIL... TERWIJL JE HIER VOLGENS DE VERHALEN NIET LEVEND VANDAAN KOMT!

WAAKZAAM BLIJVEN, SETSUKO... HEEL VOORZICHTIG ZIJN...

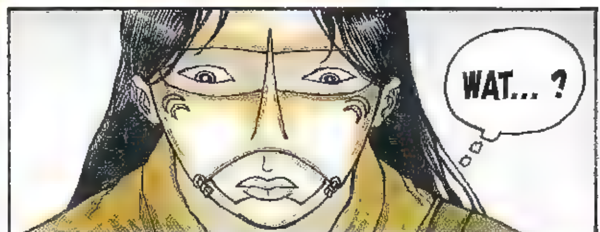



IK KAN HET HAAST NIET GELOVEN. HET MEER!! IK BEN ER!


HET WATER... WAT ZAL ER NU GAAN GEBEUREN? EENS KIJKEN OF REALITEIT EN ILLUSIE ZICH WILLEN VERMENGEN.


IK BEN BANG... WAAROM AARZEL IK ZO, WAAROM DIE ANGST? DENK AAN ALLES WAT JE HEBT MOETEN DOEN OM HIER TE KOMEN, SETSUKO... VOORUIT, HOU DE MOED ERIN!


WAT... ?




NIETS!! O NEE! DAT KAN TOCH NIET WAAR ZIJN? AL DIE INSPANNINGEN, AL DAT LIJDEN... VOOR NIETS?!


STOMME GRIET, JE HEBT ER ZELFS DE LIEFDE VAN JE LEVEN VOOR OPGEOFFERD!...

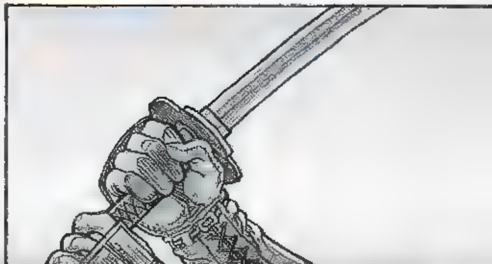






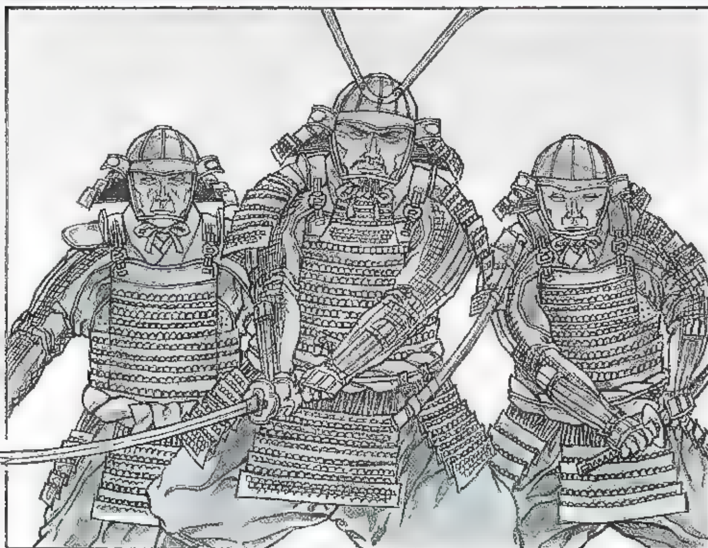




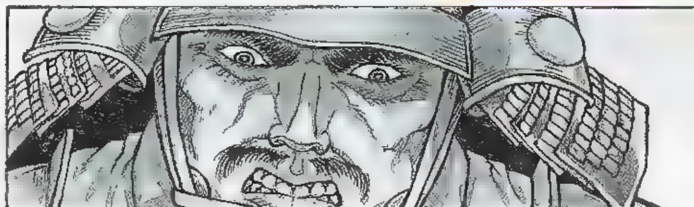








*BOEDDHISTISCHE PRIESTERS 13.





SNEL!!

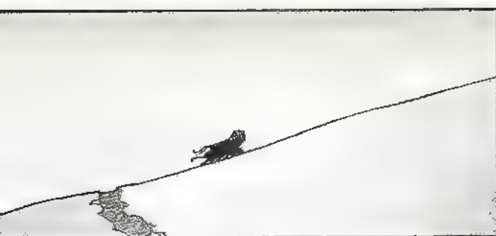
HET SPIJT ME DAT IK NIET WAT LANGER VAN JULLIE GEZELSCHAP ZAL KUNNEN GENIETEN, MAAR IK MOET BEKENNEN DAT IK JULLIE NOU NIET VAN DIE GEZELLIGE TYPES VIND...

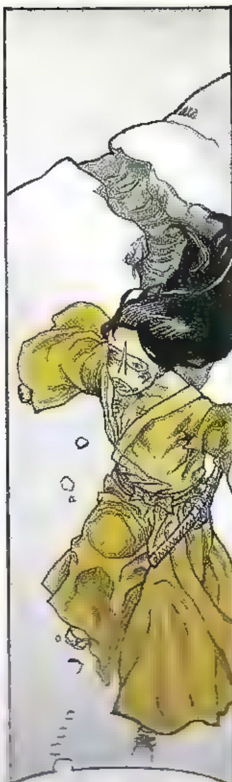
NU NOG EEN MANIER BEDENKEN OM TE VERDWIJNEN.





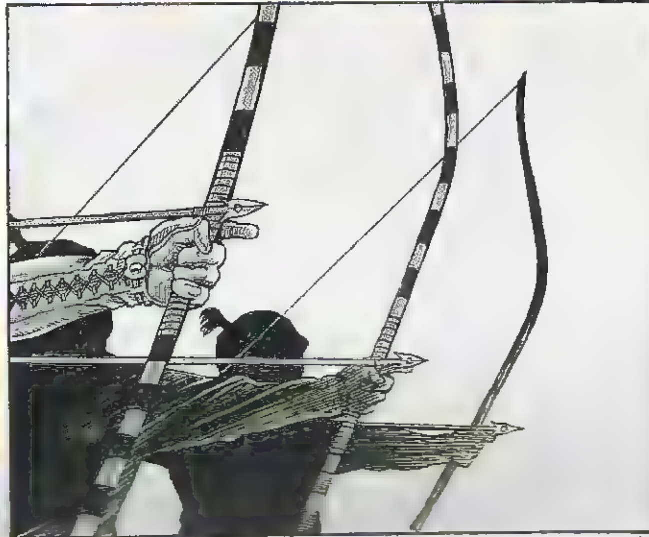






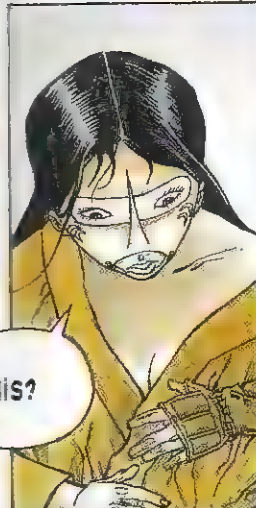


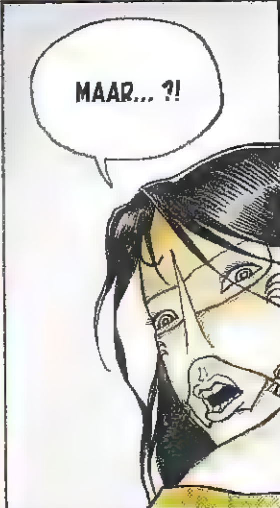


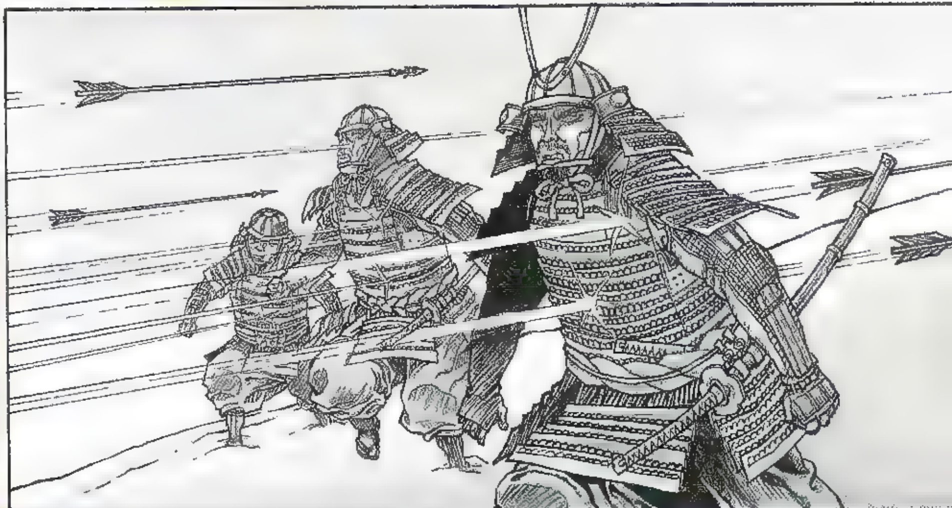


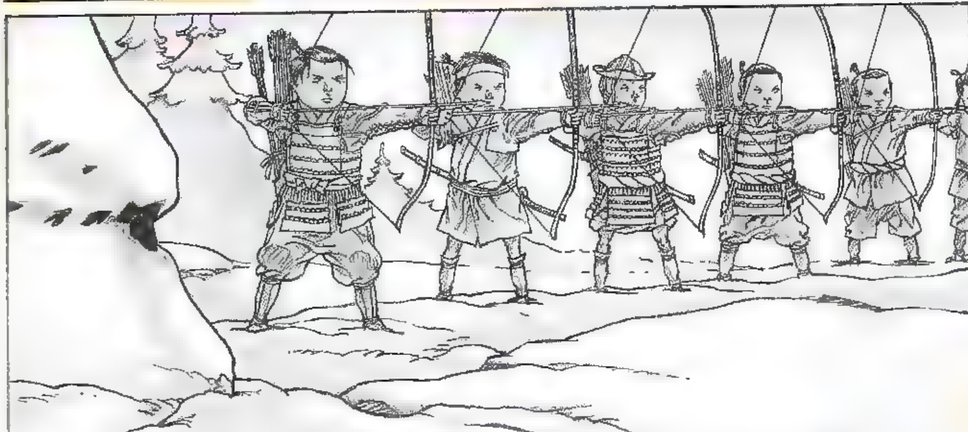

NÉÉÉÉ!!...



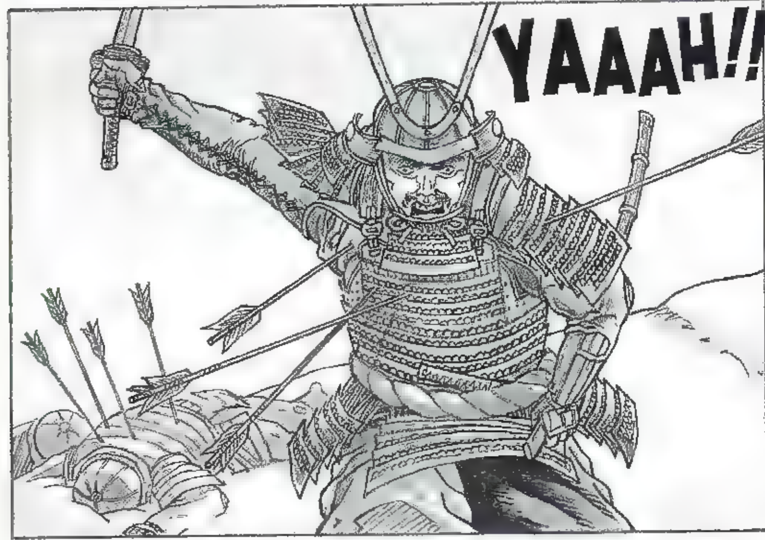

MIS?


MAAR... ?!

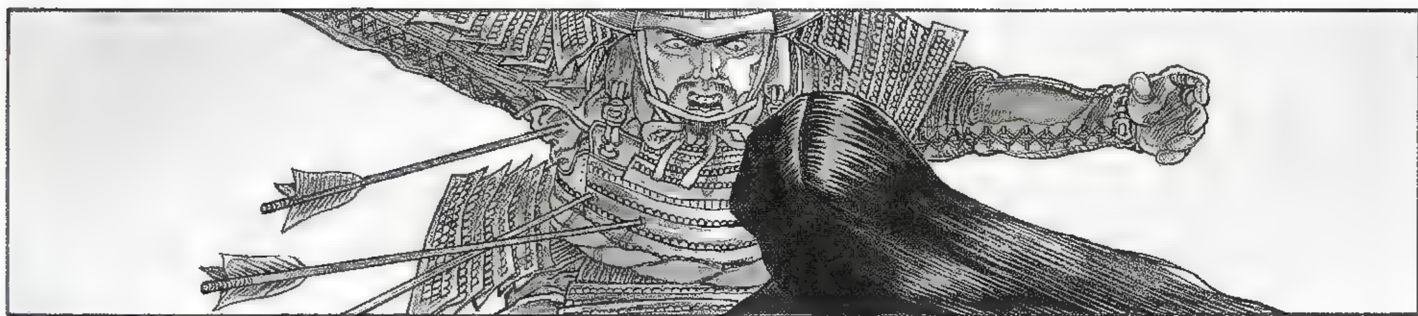
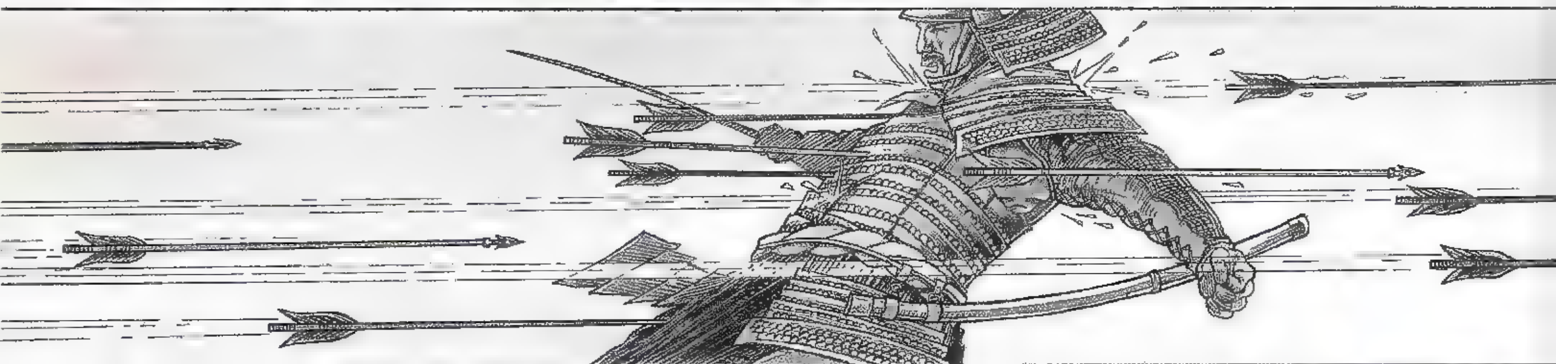
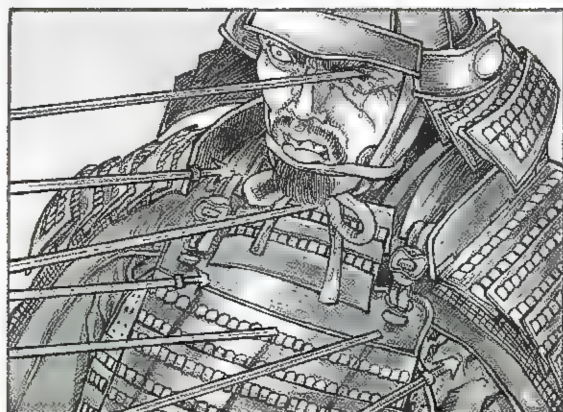
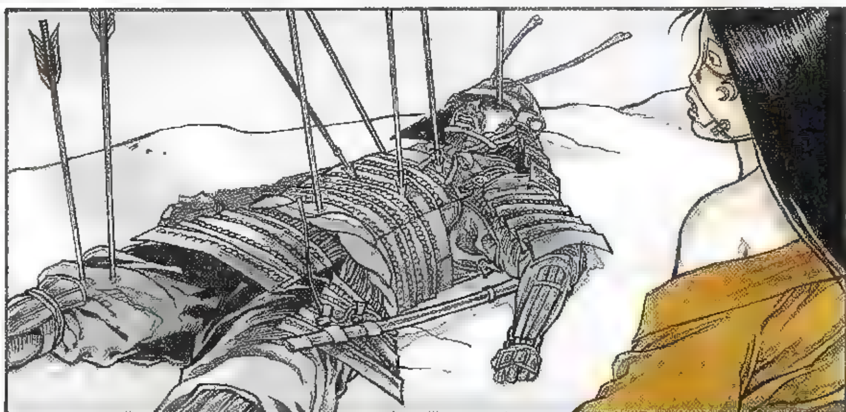





EH... KAN IEMAND ME EVEN UITLEGGEN WAT HIER AAN DE HAND IS?


YAAAH!!



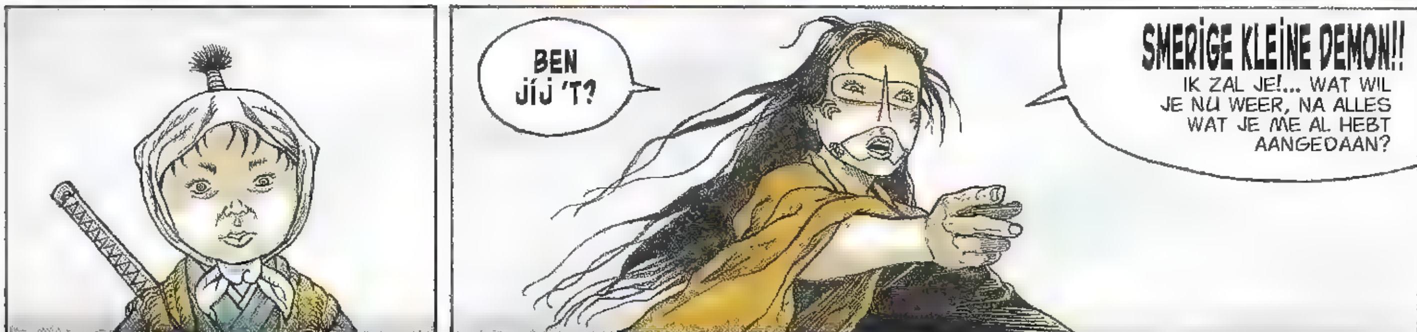





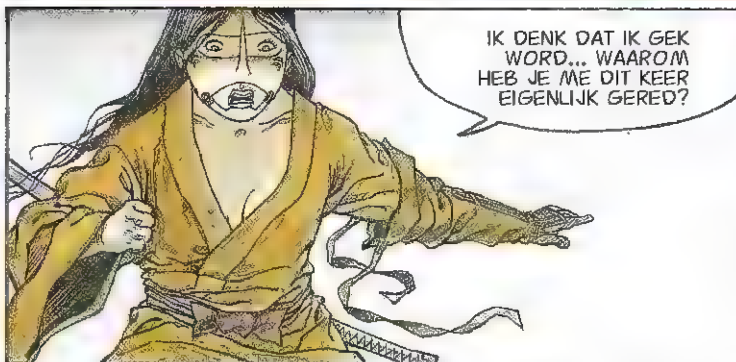
WAT IS DIT VOOR EEN WESPEN-NEST?

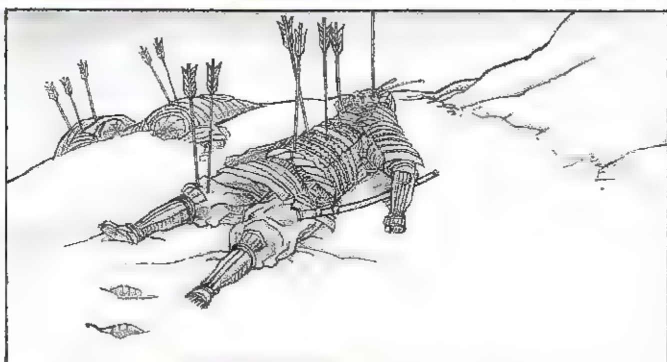


EH... IK BEN ALLEEN MAAR OP DOOR-REIS... IK WILDE NET WEGGAAN, TOEN...

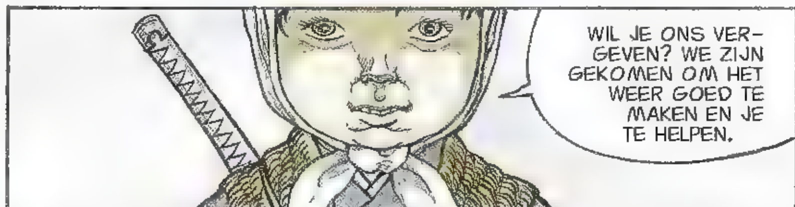


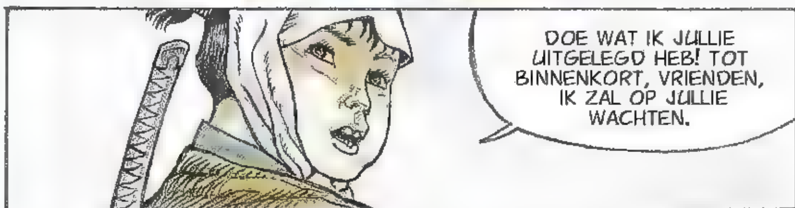

BEN JIJ 'T?
SMERIGE KLEINE DEMON!! IK ZAL JE!... WAT WIL JE NU WEER, NA ALLES WAT JE ME AL HEBT AANGEDAAN?


IK DENK DAT IK GEK WORD... WAAROM HEB JE ME DIT KEER EIGENLIJK GERED?




DAG SETSUKO, IK HEET TAKESHI... ZULLEN WE VREDE SLUITEN?


WIL JE ONS VER-GEVEN? WE ZIJN GEKOMEN OM HET WEER GOED TE MAKEN EN JE TE HELPEN.

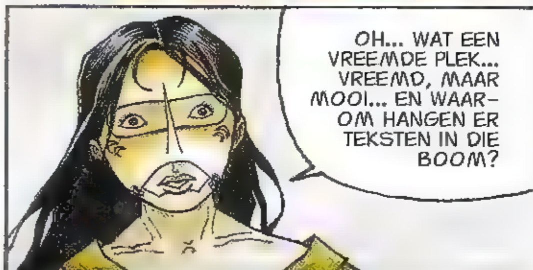

DOE WAT IK JULLIE UITGELEGD HEB! TOT BINNENKORT, VRIENDEN, IK ZAL OP JULLIE WACHTEN.


KOM MAAR MET ME MEE, SETSUKO. IK HOOP DAT JE ME ZULT WILLEN VERTROUWEN, IK MOET JE VEEL VER-TELLEN...







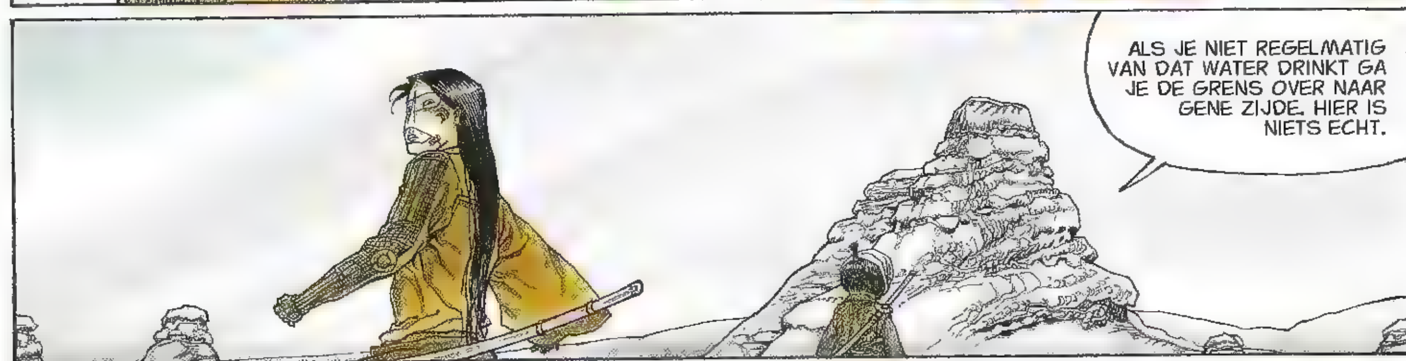




OM GEESTEN ALS WIJ ERVAN TE WEERHOUDEN IN DE BUURT VAN HET BETOVERDE WATER EN PRINSES ORIN TE KOMEN.

ORIN? BETOVER WATER? IS ALLES DA HIER?


GEVANGEN WORDEN, DIE DAN GEDWONGEN WORDEN DE BEVELEN VAN AKANE OP TE VOLGEN, DE ZUS VAN ORIN...
HET WATER HEEFT MAAR ÉÉN MAGISCHE EIGEN- SCHAP: DIE VAN DE ILLUSIE.
TE DRINKEN GEVEN WORD JE HERBOREN ZOALS JE AL- TIJD HAD WILLEN ZIJN EN NIET ZOALS ZE JE HEB- BEN GEMAAKT.


ALS JE NIET REGELMATIG VAN DAT WATER DRINKT GA JE DE GRENS OVER NAAR GENE ZIJDE. HIER IS NIETS ECHT.


DE ENIGE DIE ALLE MACHT HEEFT OVER PRINSES ORIN, EN DAARMEE OVER HET WATER, IS AKANE. HOE DAT KOMT? WAAROM DAT IS? DAT WEET NIEMAND. AKANE VERTELT ALLEEN MAAR HAAR EIGEN WAARHEID.


ZO ZIJN MIJN VRIENDEN EN IK OOK HAAR 'KINDEREN' GEWORDEN...


MAAR EEN MOEDER STUU HAAR KINDEREN ER NIET OP OM ANDEREN TE VERMOO DEN, HÈ SETSUKO? EN LA ONS TOCH OOK NIET MART LEN DOOR HEILIGE TEKSTE ALS ONS DAT NIET LUKT?


DAAROM HEBBEN WE BESLOTEN WEG TE GAAN. WAT ER VERDER MET ONS GEBEURT KAN ONS NIET VEEL SCHELEN, MAAR IK WILDE GOEDMAKEN WAT IK JE AL- LEMAAL HAD AANGEDAAN! EN ZODOENDE...




GEEF ME JE HAND, SETSUKO, IK MOET HIER MIJN OGEN DICHT HOU- DEN.

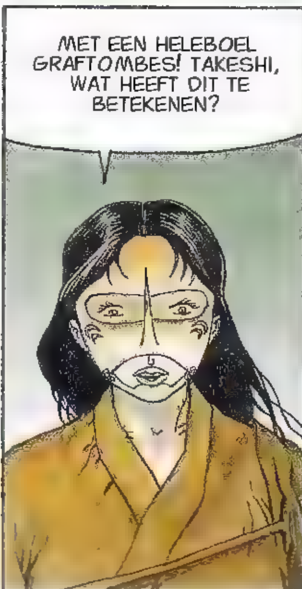

AKANE NEEMT ONS VIA HAAR GEHEIME GANG MEE, ALS WE WEER WATER MOETEN DRINKEN, MAAR LANGS DEZE WEG HEB IK HULP NODIG OM ER TE KOMEN...

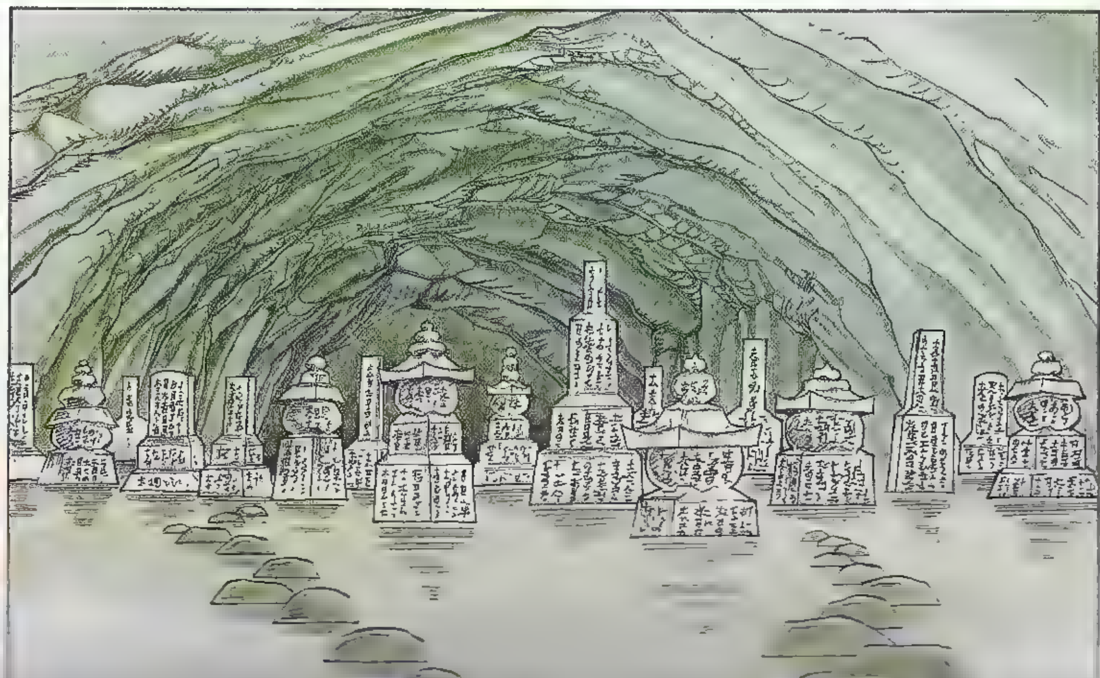

NIET BANG ZIJN, TAKESHI, SAMEN STAAN WE STERKER.

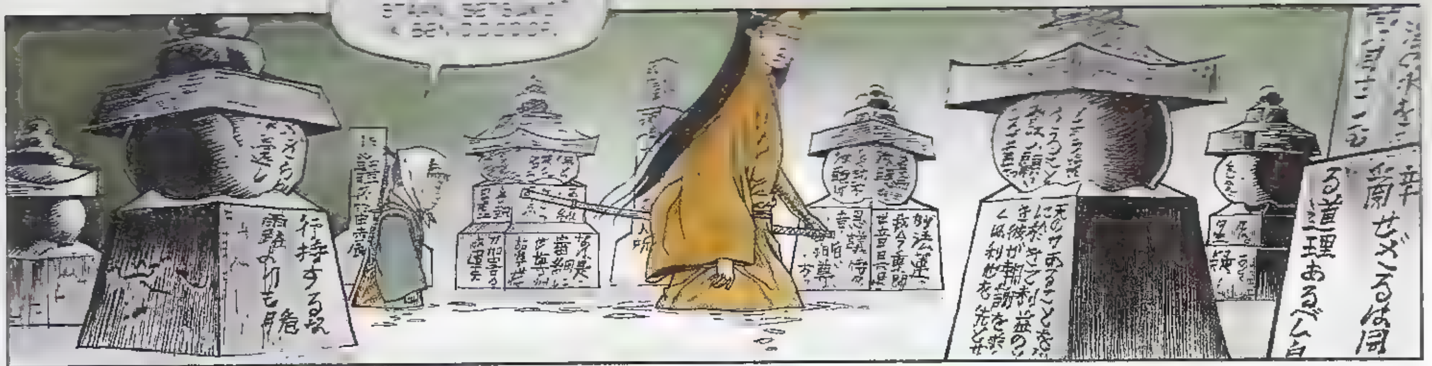


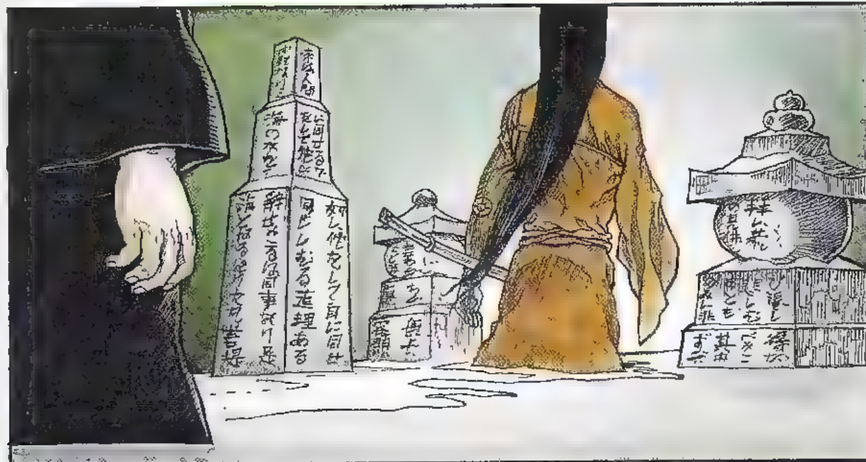


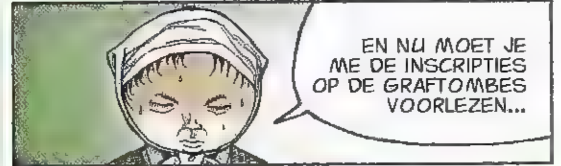

MAAR DIT IS EEN GROT!

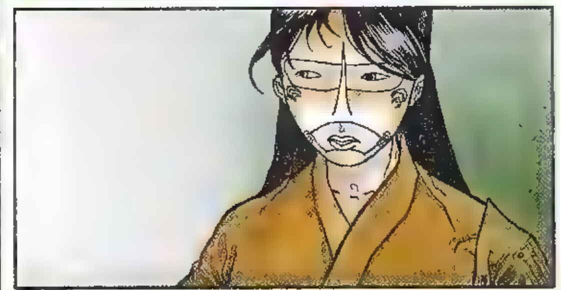

MET EEN HELEBOEL GRAFTOMBES! TAKESHI, WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN?





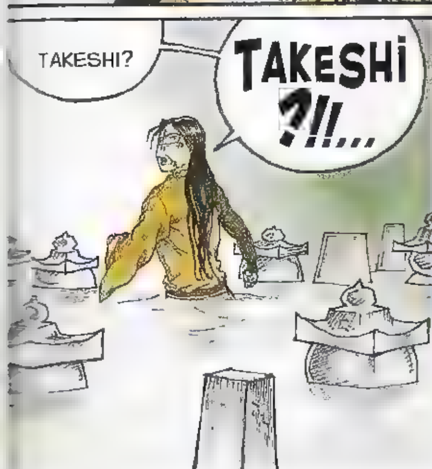



EN NU MOET JE ME DE INSCRIPTIES OP DE GRAFTOMBES VOORLEZEN...



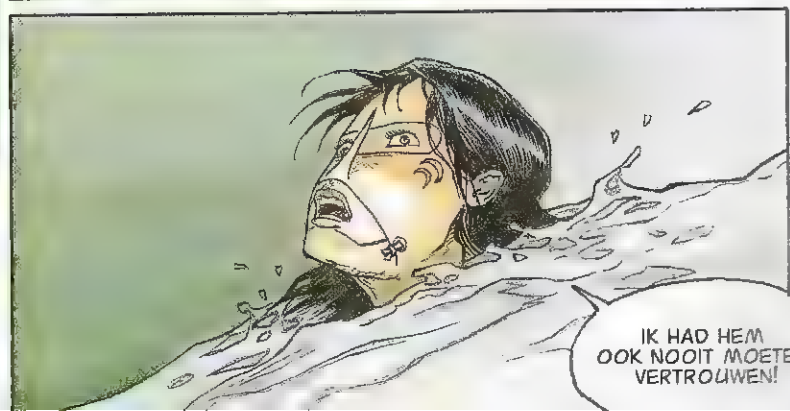


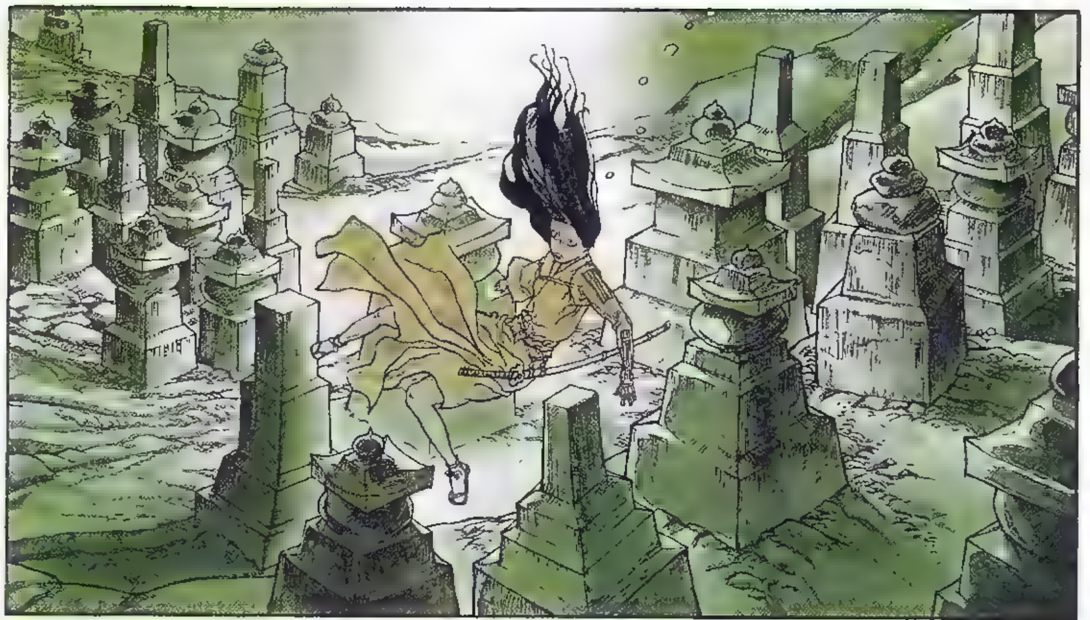

AAR...

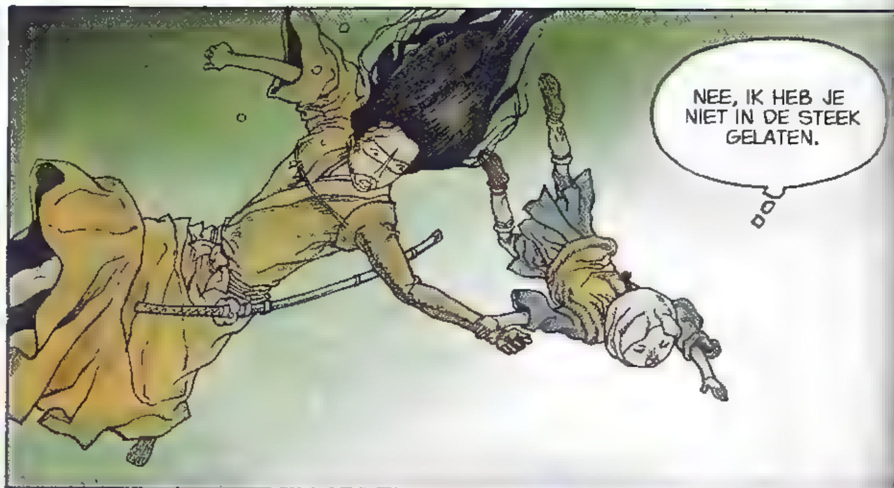

TAKESHI?
TAKESHI ?!!...

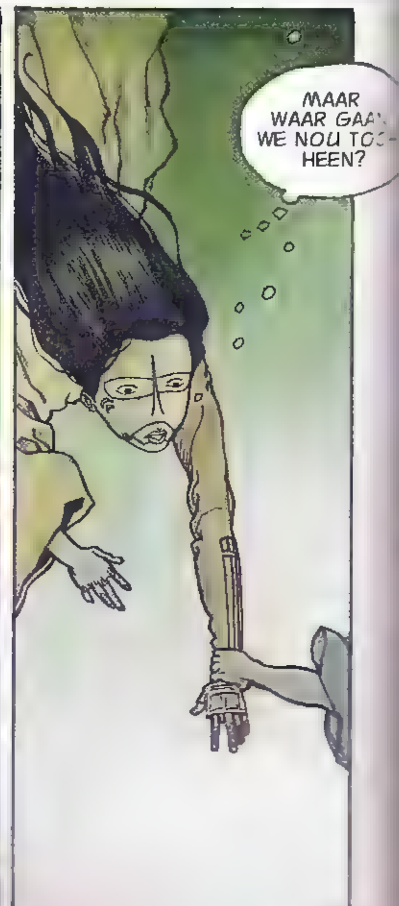

EN HET WATER BEGINT TE STIJGEN...

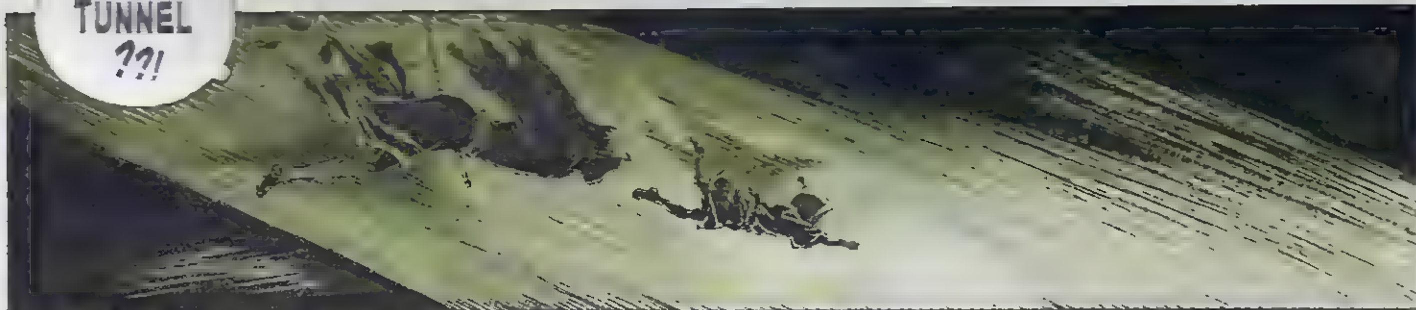

AAAAH! NEEE!


IK HAD HEM OOK NOOIT MOETEN VERTROUWEN!

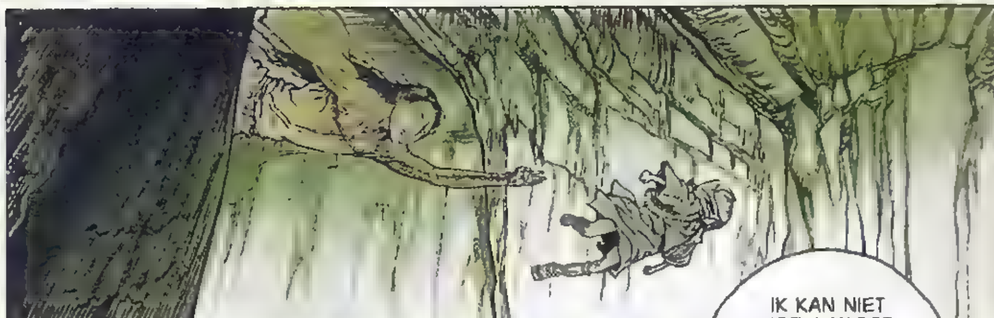




NEE, IK HEB JE NIET IN DE STEEK GELATEN.



MAAR WAAR GAA WE NOU TOC- HEEN?

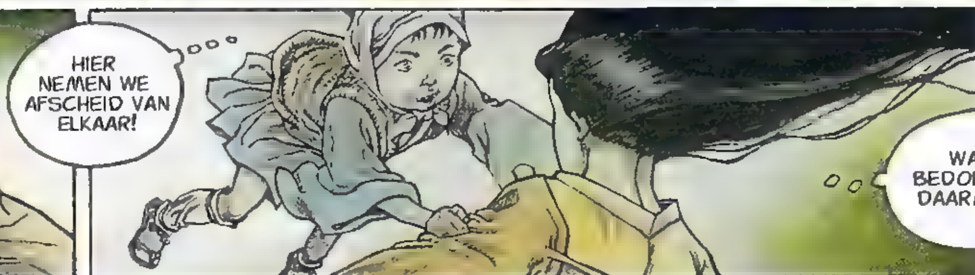

EEN TUNNEL ??!

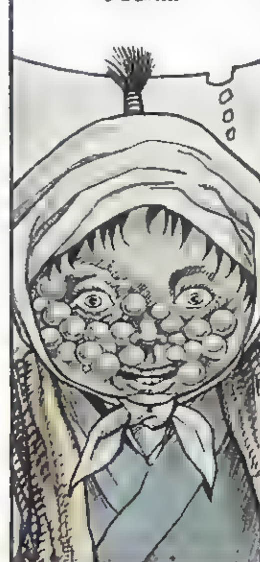





IK KAN NIET VEEL LANGER MIJN ADEM INHOUDEN, TAKESHI!


WE MOETEN HET WATER UIT, TAKESHI! NU DIRECT!


HIER NEMEN WE AFSCHEID VAN ELKAAR!
WAT BEDOEL JE DAARMEE?

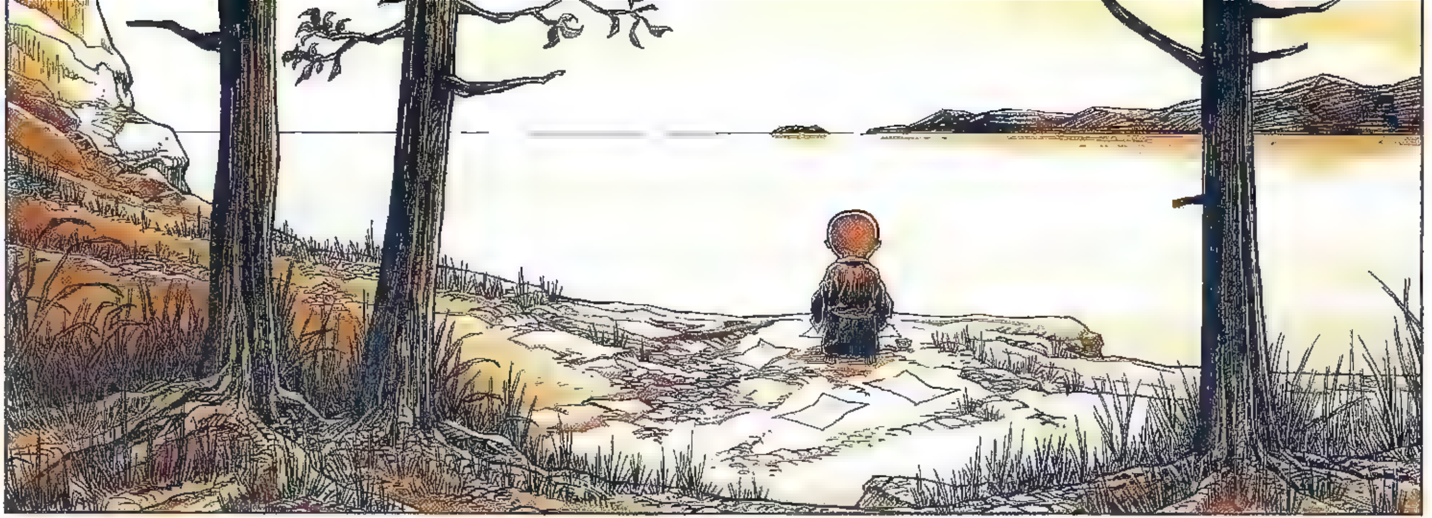

DIT IS DE PLEK WAAR JE NAAR OP ZOEK BENT, SETSUKO... DIT IS MIJN AF-SCHEIDSCADEAU. IK MOET GAAN... IK MOCHT HIER NOOIT KOMEN... NU MOET IK NOG ÉÉN DING DOEN...


IK HOOP DAT JE VINDT WAAR JE NAAR OP ZOEK BENT... IK VIND HET FIJN DAT IK JE GEKEND HEB... JE BENT MOOI, SETSUKO...

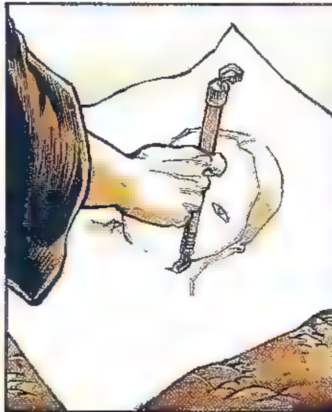

VEEL SUCCES EN... *AARGL!* ...MISSCHIEN KAN JE ME NU VERGEVEN!

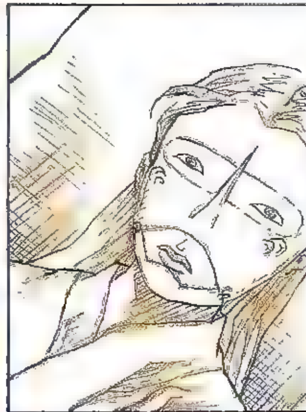

IK... IK STIK...

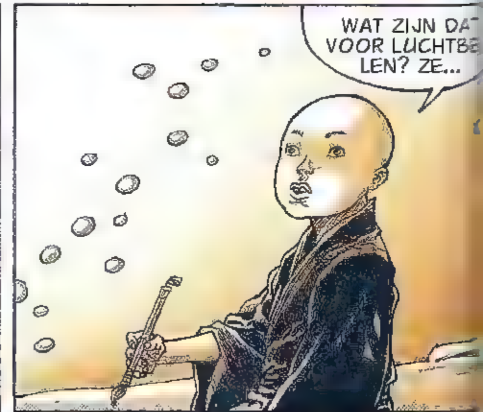


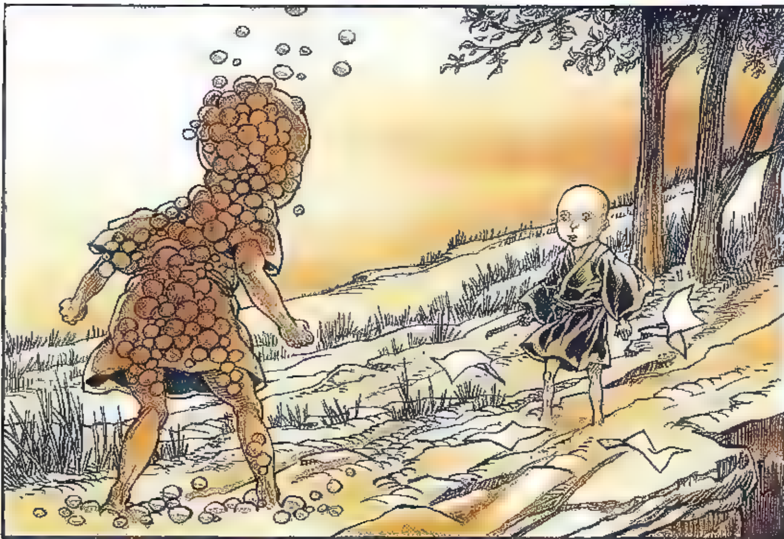


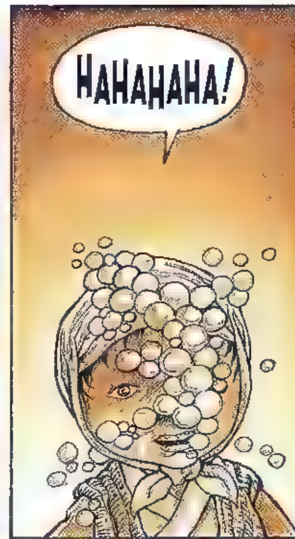




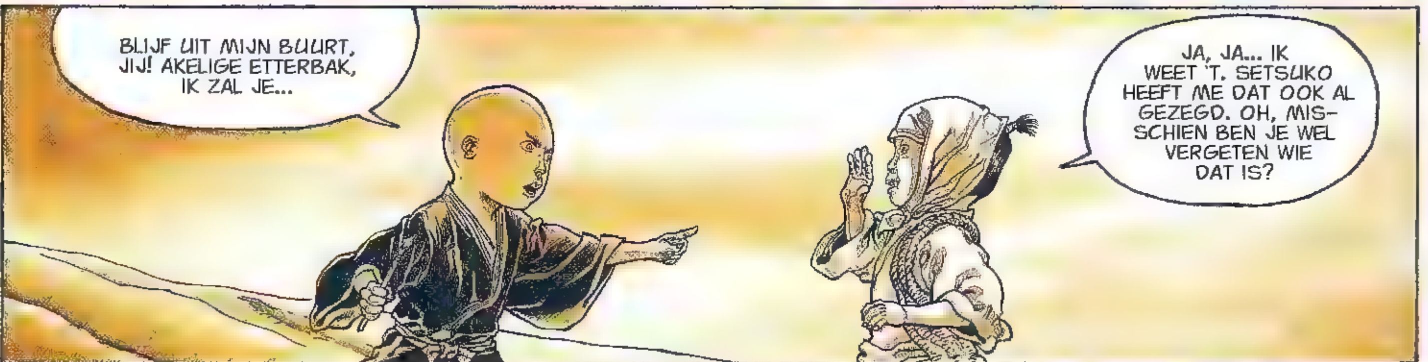


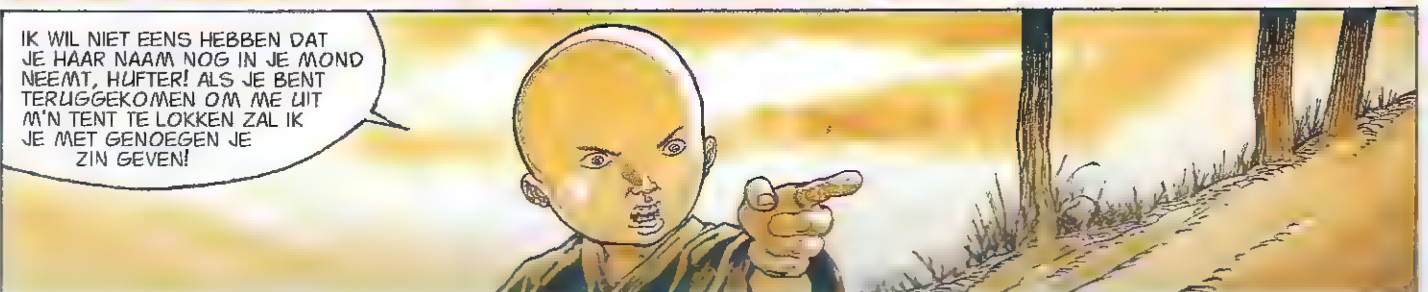

WAT ZIJN DA VOOR LUCHTBE LEN? ZE...



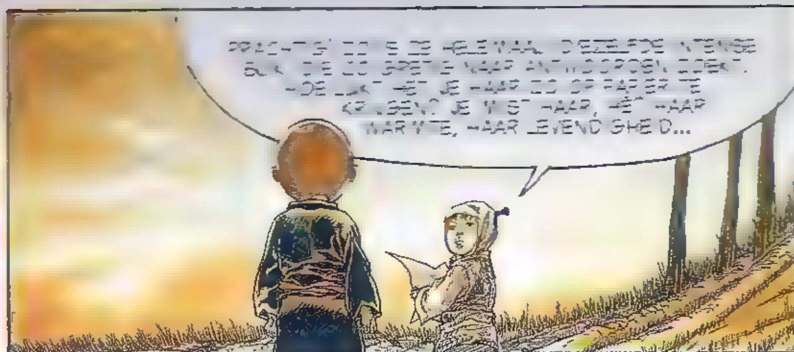

HAHAHAHA!


IK BEN WEER TERUG, SEMINARU!

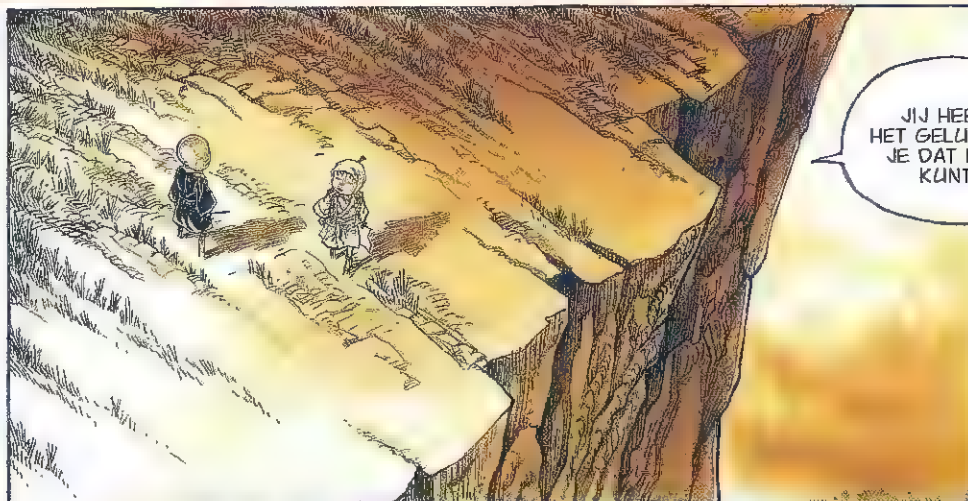

BLIJF UIT MIJN BUURT, JIJ! AKELIGE ETTERBAK, IK ZAL JE...
JA, JA... IK WEET 'T. SETSUKO HEEFT ME DAT OOK AL GEZEGD. OH, MIS-SCHIEN BEN JE WEL VERGETEN WIE DAT IS?

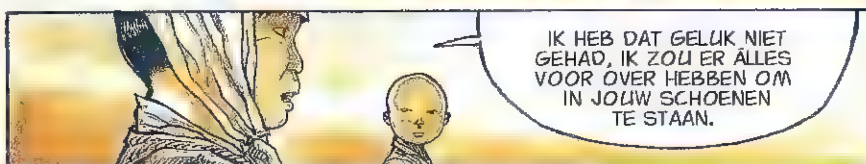

IK WIL NIET EENS HEBBEN DAT JE HAAR NAAM NOG IN JE MOND NEEMT, HUFTER! ALS JE BENT TERUGGEKOMEN OM ME UIT M'N TENT TE LOKKEN ZAL IK JE MET GENOEGEN JE ZIN GEVEN!


JE VERGIST JE, SEMINARU! IK BEN GEKOMEN OM VREDE TE SLUITEN...


PRACHTIG! DIT IS DE HELEMAAL DEZELFDE INTENSE BLIK, DIE ZO GRETIG NAAR ANTWOORDEN ZOEKT. HOE LUKT HET JE HAAR ZO OP PAPIER TE KRIJGEN? JE MIST HAAR, HÈ? HAAR WARMTE, HAAR LEVENDIGHEID...

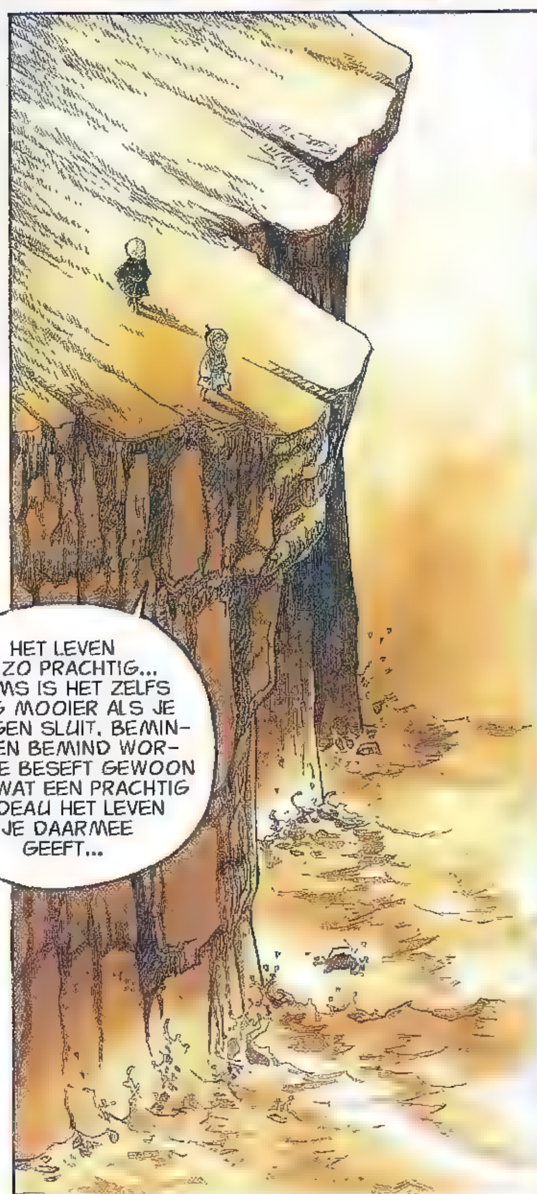

MAAR HOE MOOI JE SCHILDERIJ OOK IS, HET IS GEEN VERVANGING VOOR WAT JE BENT KWIJTGERAAKT! JE MOET WEER GAAN, SEMINARU, JE MOET HAAR GAAN ZOEKEN! KRUIP UIT JE MOOIE PLAATJES EN BELEEF ZE!

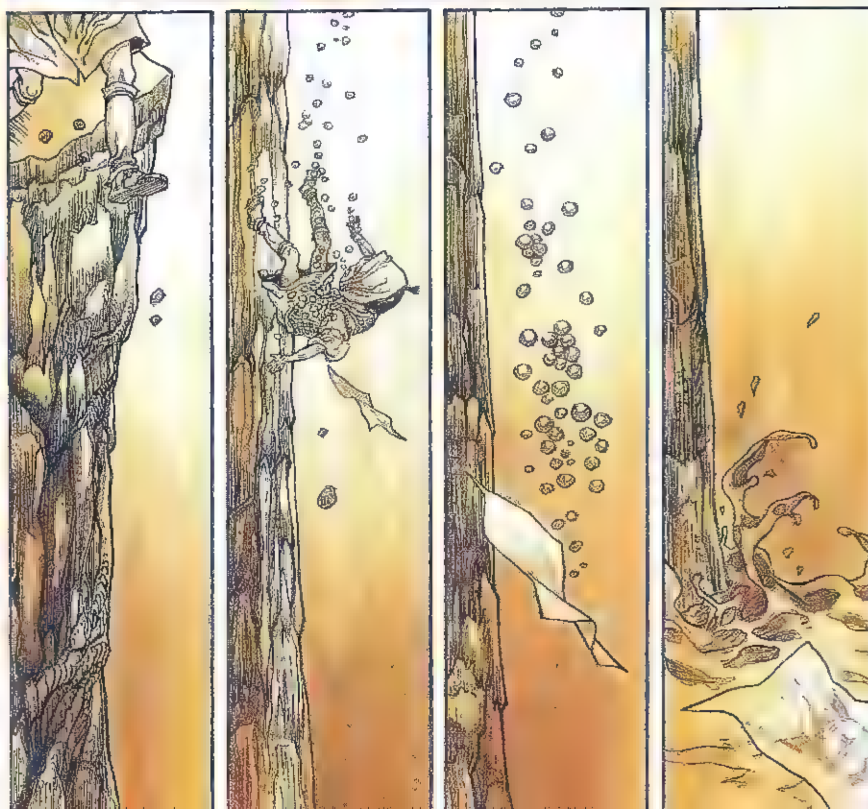

JIJ HEBT HET GELUK DAT JE DAT NOG KUNT!


IK HEB DAT GELUK NIET GEHAD, IK ZOU ER ALLES VOOR OVER HEBBEN OM IN JOUW SCHOENEN TE STAAN.

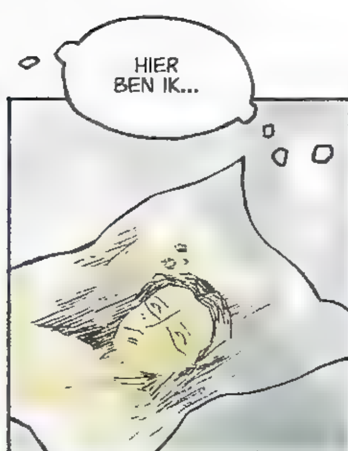

TROUWENS, DAT GA IK NU PROBEREN TE DOEN. VAARWEL, MISSCHIEN TOT IN EEN ANDER LEVEN.

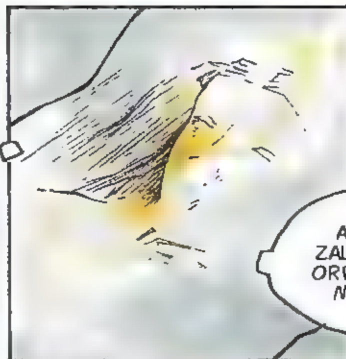

NEE! WACHT...!


HET LEVEN IS ZO PRACHTIG... SOMS IS HET ZELFS NOG MOOIER ALS JE JE OGEN SLUIT. BEMINNEN EN BEMIND WORDEN, JE BESEFT GEWOON NIET WAT EEN PRACHTIG CADEAU HET LEVEN JE DAARMEE GEEFT...




SETSUKO...


HIER BEN IK...




ALLES ZAL NU IN ORDE KO-MEN...


IK HOU VAN JE, SETSUKO... WORD EENS WAKKER...
JA, VOORZICHTIG MAAR...

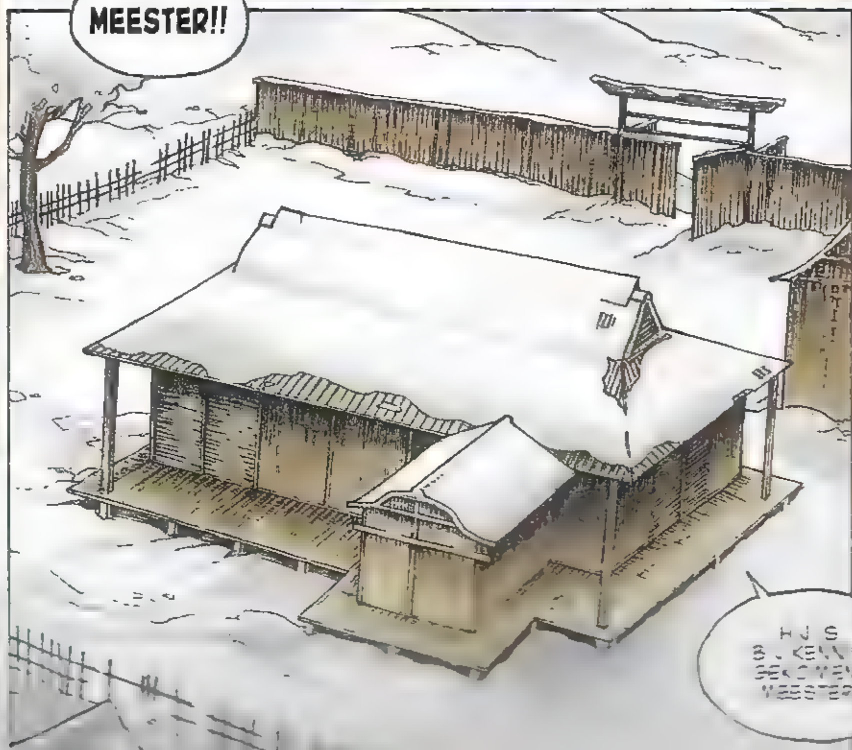



HEEL VOORZICH-TIG...



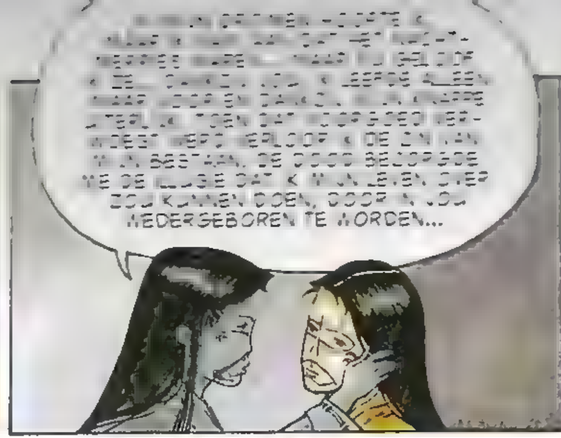

MEESTER !!!....




MEESTER!!
HIJ IS BIJ KENNIS GEKOMEN, MEESTER!


JE HEBT ZO ZWAAR MOE-
TEN LIJDEN...



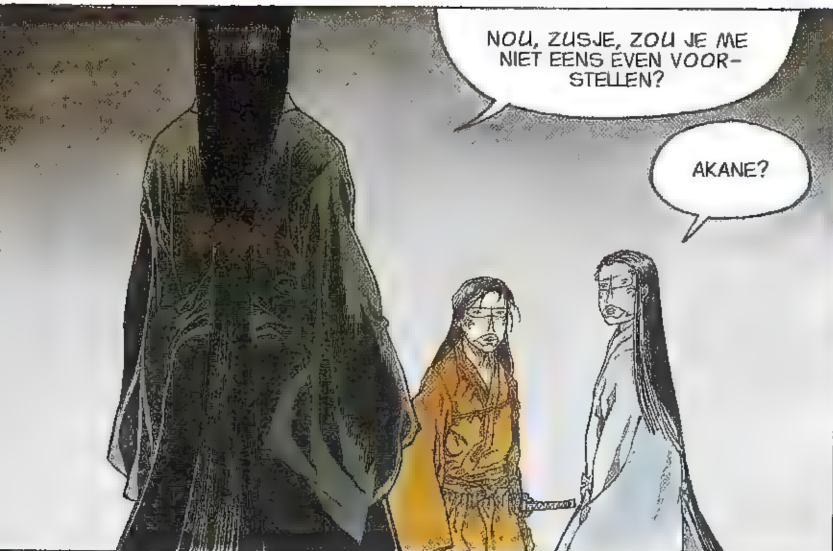

WEDERGEBOREN TE WORDEN...


JE BENT ONVOLTOOID GEBOREN, MAAR TOCH HAD JE EEN ZO STERKE WIL OM TE LEVEN EN ZOVEEL HONGER NAAR LIEFDE, DAT JE DIE OP MIJ OVER HEBT KUNNEN BRENGEN, SETSUKO.


ONDANKS JE LIJDENSWEG HEB JE ME WEER HOOP KUNNEN GEVEN... JE HEBT ERVOOR GEVOCHTEN OM BIJ ME TE KUNNEN KOMEN...

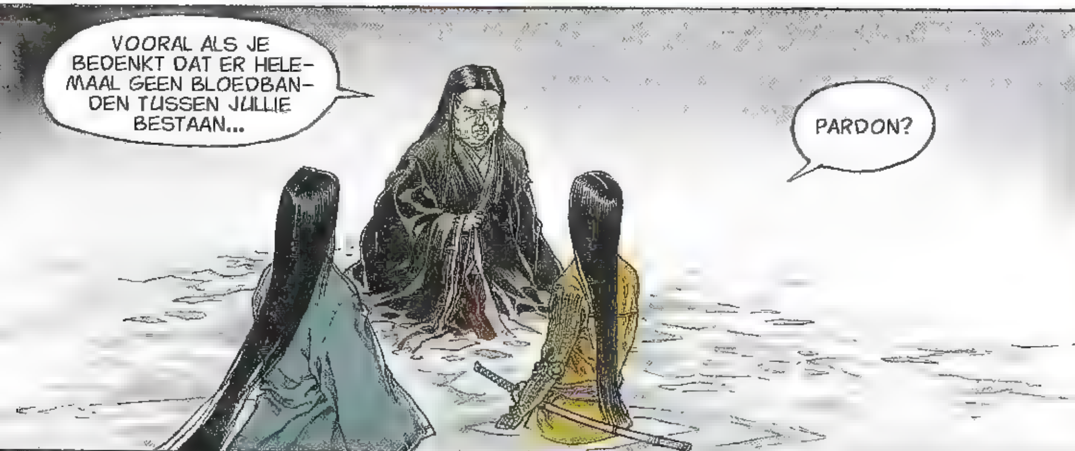

EN DAT WAS DE MOEITE WAARD, WANT IK HEB JE GEVONDEN!
JA, EN DAT IS WAT TELT, ZELFS AL IS HET MEER DAN IK VERDIEN.


INDERDAAD, DAT IS MEER DAN JE VERDIENT!


NOU, ZUSJE, ZOU JE ME NIET EENS EVEN VOORSTELLEN?
AKANE?


HOEPE OP.


HMMM... O JA! JULLIE LIJKEN INDERDAAD VEEL OP ELKAAR... MERKWAARDIG VEEL ZELFS!


VOORAL ALS JE BEDENKT DAT ER HELEMAAL GEEN BLOEDBANDEN TUSSEN JULLIE BESTAAN...
PARDON?


HOU JE MOND, AKANE! ALS JE NOG ÉÉN WOORD ZEGT...


KOM NOU, ORIN, JE KUNT EEN ZO MOOIE RELATIE TOCH NIET MET LEUGENS BEGINNEN?


EN AL HELEMAAL NIET ALS JE BESEFT DAT DIT DAPPERE MEISJE HAAR LEVEN GEWAAGD HEEFT OM ACHTER DE WAARHEID TE KOMEN!

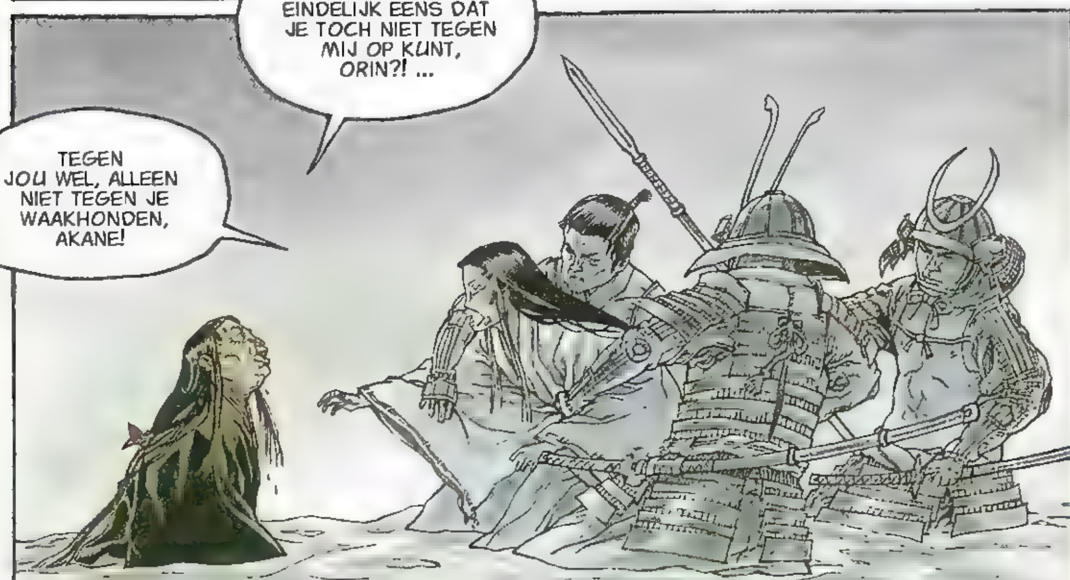

HEB JE LIEVER DAT IK HET HAAR VERTEL? DAT IK DE WAARHEID ONTHUL?


BLIJF VAN HAAR AF, VERDORIE! JE MAG HAAR NIET BEZOEDELEN!!...

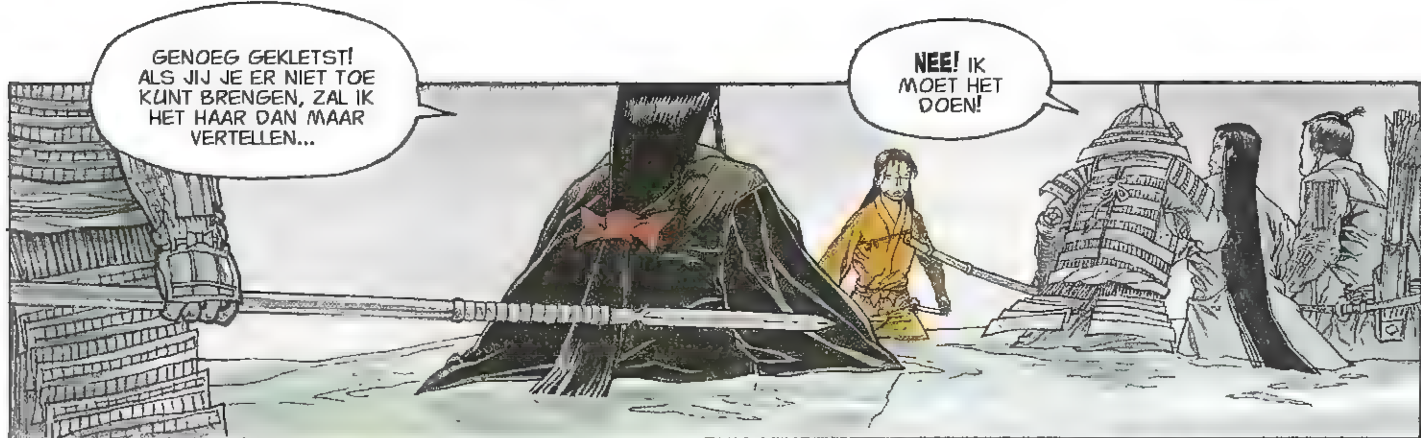

DIT KEER MAAK IK ER EEN EIND AAN!


JE BENT VAN BUITEN NET ZO MONSTERLIJK ALS VAN BINNEN!


HET IS JE EIGEN SCHULD AKANE. LUISTER OF NIET NU GAAT HET TUSSEN JOU EN MIJ!
HELP ME, SOLDATEN!! HOU HAAR TEGEN!!


WANNEER BEGRIJP JE NU EINDELIJK EENS DAT JE TOCH NIET TEGEN MIJ OP KUNT, ORIN?! ...
TEGEN JOU WEL, ALLEEN NIET TEGEN JE WAAKHONDEN, AKANE!


HAHAHA!!...


GENOEG GEKLETST! ALS JIJ JE ER NIET TOE KUNT BRENGEN, ZAL IK HET HAAR DAN MAAR VERTELLEN...
NEE! IK MOET HET DOEN!


WAT BEDOELT ZE? GEEF ANTWOORD! HOEZO GEEN BLOEDBANDEN?


IK HEB DE KANS NIET GEKREGEN OM HET JE UIT TE LEGGEN, SETSUKO. MAAR JIJ BENT EEN DEEL VAN MIJ, ONGETWIJFELD HET BESTE DEEL... JE MOEDER IS DOOR AKANE GEDOOD...!


HMM... KAN DAT NIET WAT NAUWKEURIGER? JE WILDE REÏNCARNEREN IN EEN MEISJE DAT OP HET PUNT STOND GEBOREN TE WORDEN.

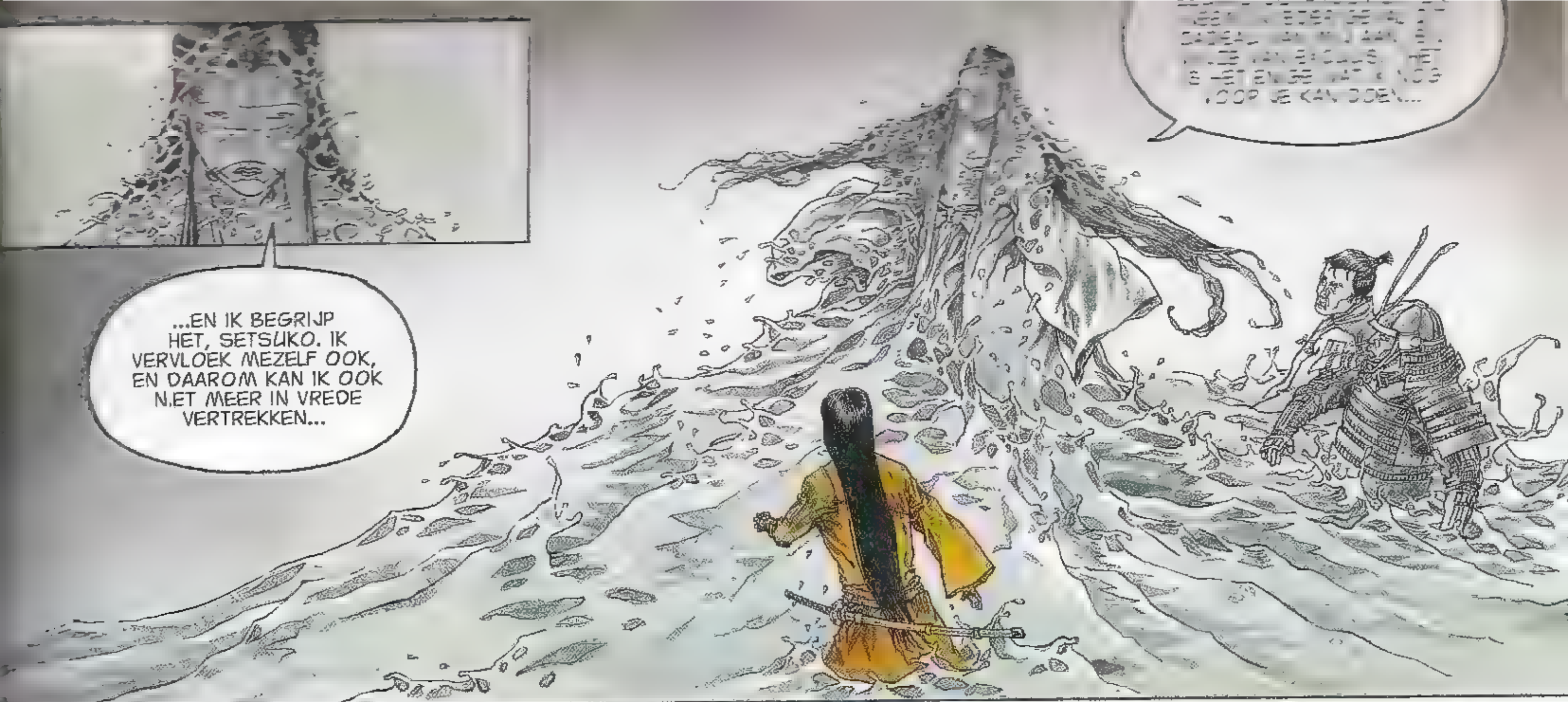

....MET ALS ENIGE DOEL HET TERUGKRIJGEN VAN JE SCHOONHEID EN HET LEVEN WAAR JE MET OPZET EEN EINDE AAN GEMAAKT HAD! IK MOEST JE WEL TEGENHOUDEN...JE BENT DE GEVANGENE VAN DIT MEER GEBLEVEN, ORIN, WANT ONDANKS ALLES KON JE JE ILLUSIES TOCH NIET LOSLATEN. JE DACHT DAT IK JE GEVANGEN HIELD? JE BENT ALLEEN MAAR DE GEVANGENE VAN JEZELF...


WACHT! ZO MAKKELIJK KOM JE ER NIET VANAF...

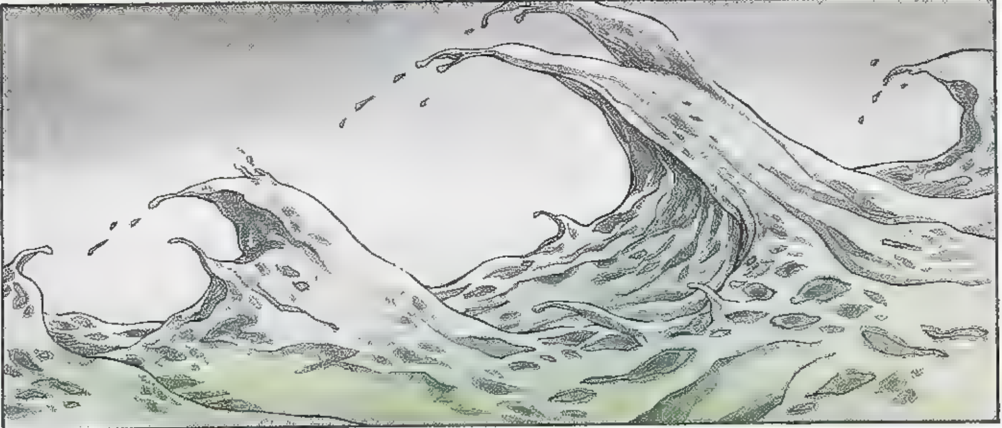

JE HEBT ME MIJN LICHAAM AF WILLEN PAKKEN, EN DOOR JOUW SCHULD IS MIJN MOEDER, EEN DOODONSCHULDIGE VROUW, GESTORVEN. JE HEBT MIJN LEVEN VERWOEST, OMDAT JIJ JE GEZICHT TERUG WILDE?! IK VERVLOEK JE!
IK VERVLOEK JE!!


DAN IS ALLES AFGELOPEN... JE ZULT ME NOOIT KUNNEN VERGEVEN...



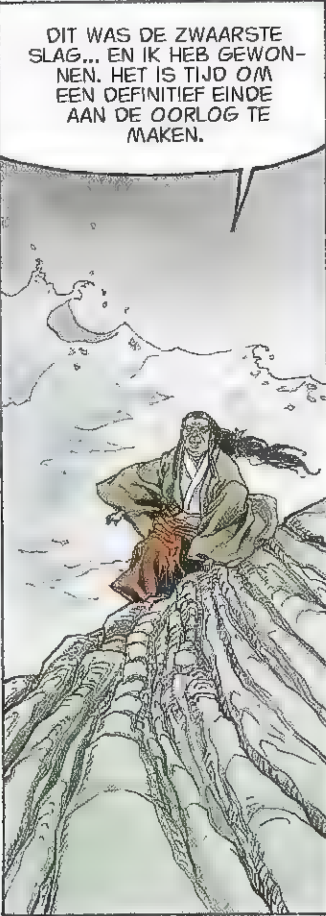

...EN IK BEGRIJP HET, SETSUKO. IK VERVLOEK MEZELF OOK, EN DAAROM KAN IK OOK NIET MEER IN VREDE VERTREKKEN...


VAARWEL, SETSUKO. WEES GELUKKIG... EN PROBEER VOORAL TE VERGETEN...

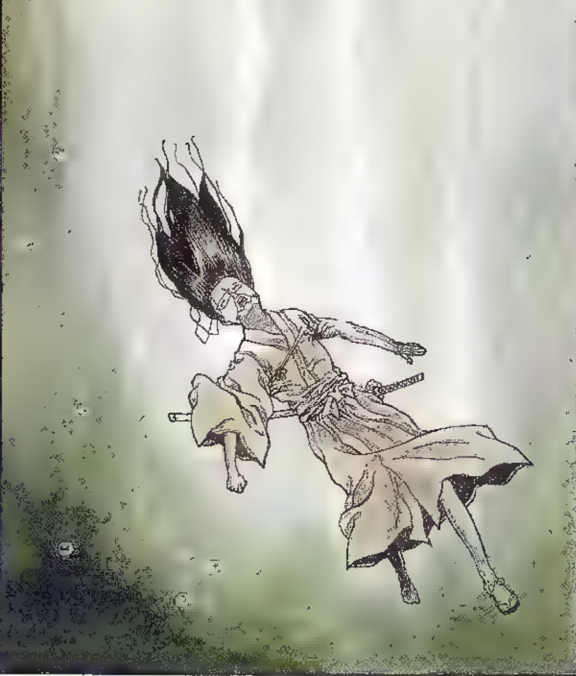




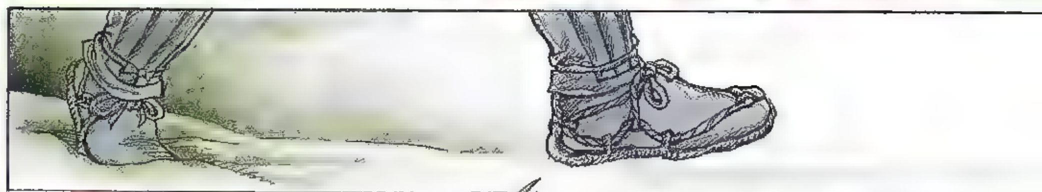
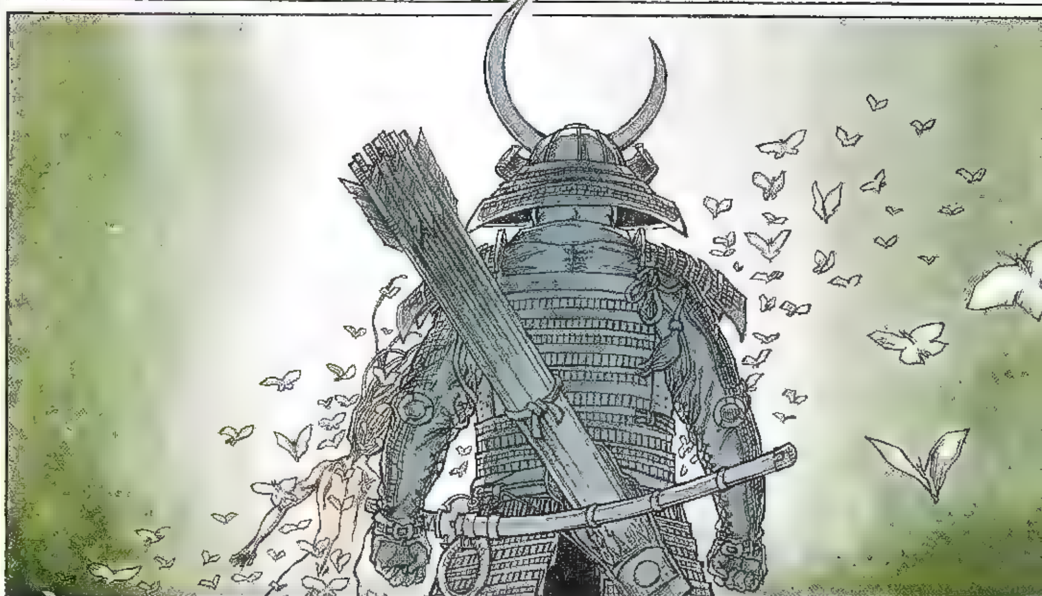
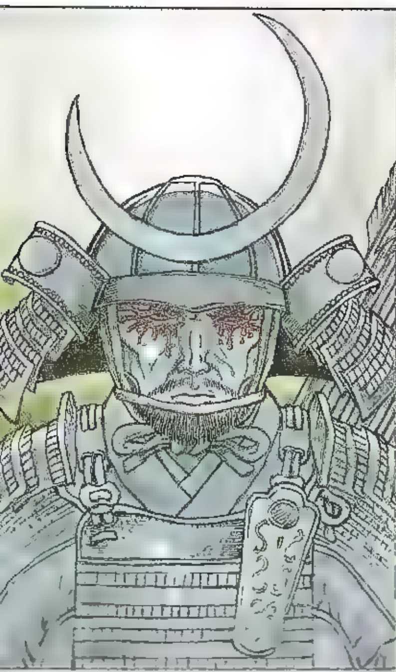
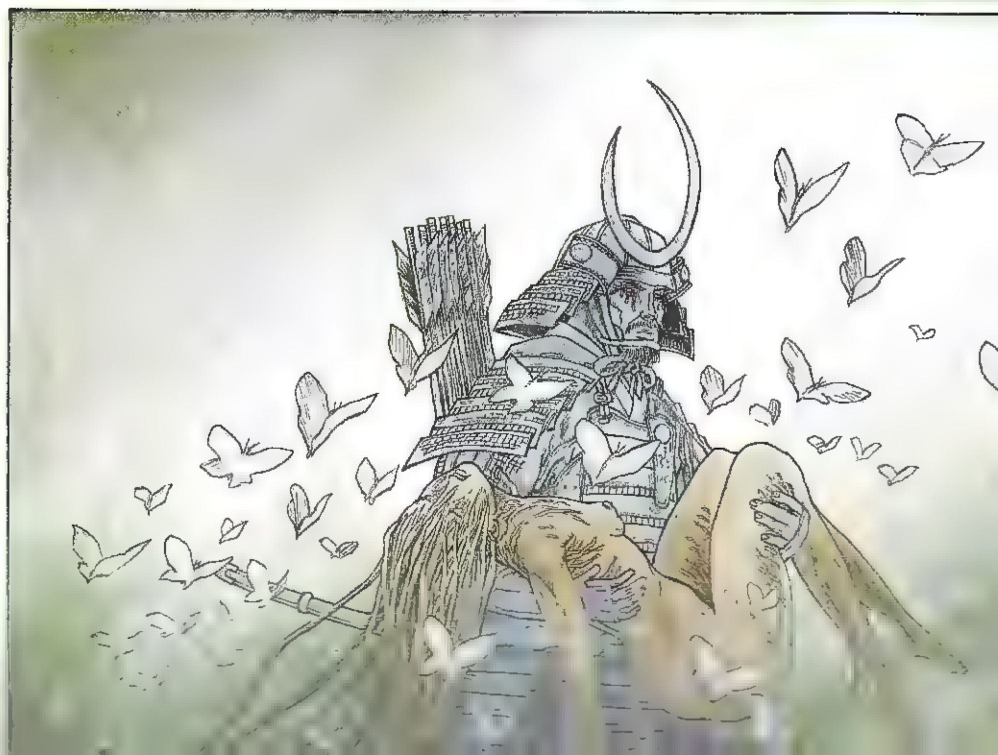

LEG JE JE DAN EINDELIJK NEER BIJ JE LOT? TOE MAAR, GOOI ALLE REMMEN MAAR LOS! JE KUNT TOCH NIETS MEER BEGINNEN...


DIT WAS DE ZWAARSTE SLAG... EN IK HEB GEWONNEN. HET IS TIJD OM EEN DEFINITIEF EINDE AAN DE OORLOG TE MAKEN.







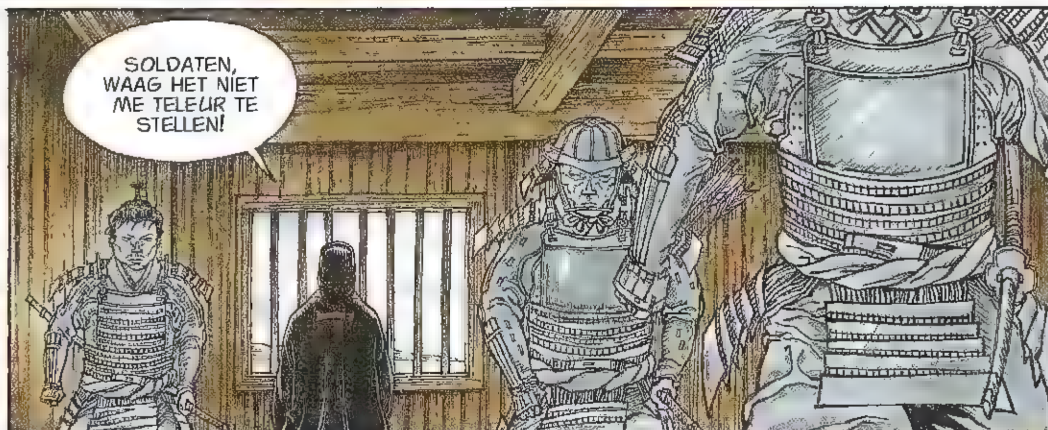






TOE DAT DEZE OOK
TEN ONDER GAAT.

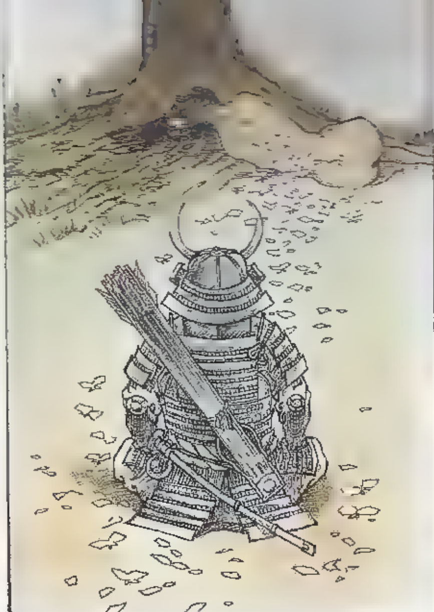
NANKO-
SAN...


JE WAS AL DIE TIJD DUS NOG IN DE BUURT... IK HAD KUNNEN WETEN DAT JE NOG ERGENS VERSCHOLEN ZAT... HEB JE DAN NOG STEEDS NIET BEGREPEN DAT HET AFGELOPEN IS? JOUW LIEFDE IS NOOIT MEER GEWEEST DAN EEN ILLUSIE, TERWIJL DE MIJNE ALLEEN MAAR HOEFDE TE ONTLUIKEN.

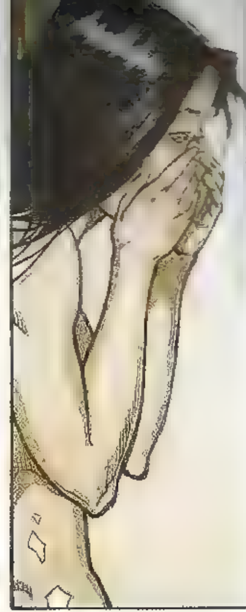
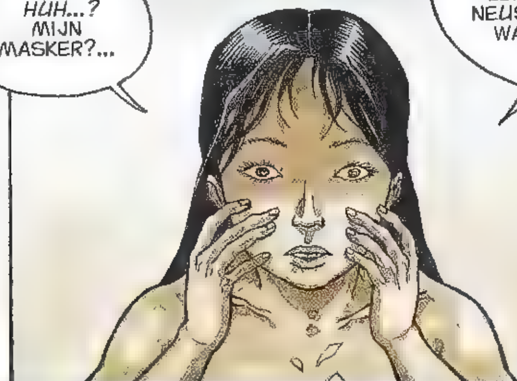

HET DOET ER NU NIET MEER TOE. DE BITTERE SMAAK DIE MIJN HERSENSCH MMEN ACHTERLATEN KAN IK WEGSPOELEN MET MIJN OVERWINNING. DROOM MAAR LEKKER VERDER.


SOLDATEN, WAAG HET NIET ME TELEUR TE STELLEN!







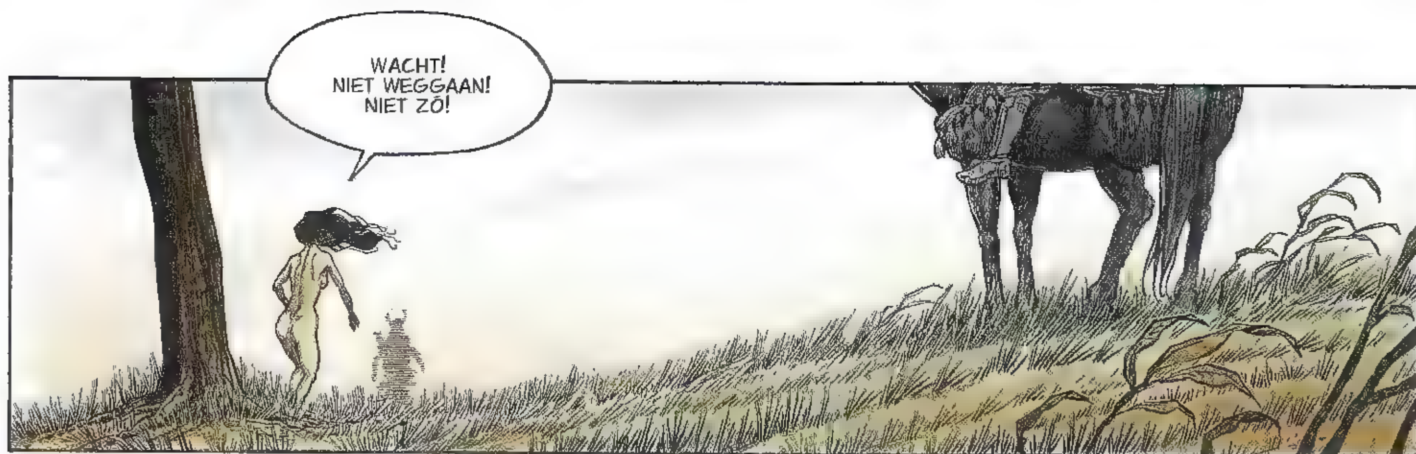


HUH...? MIJN MASKER?...
EEN GEZICHT! IK HEB EEN GEZICHT... EEN NEUS... WANGEN... EN WAT IS MIJN HUID ZACHT.

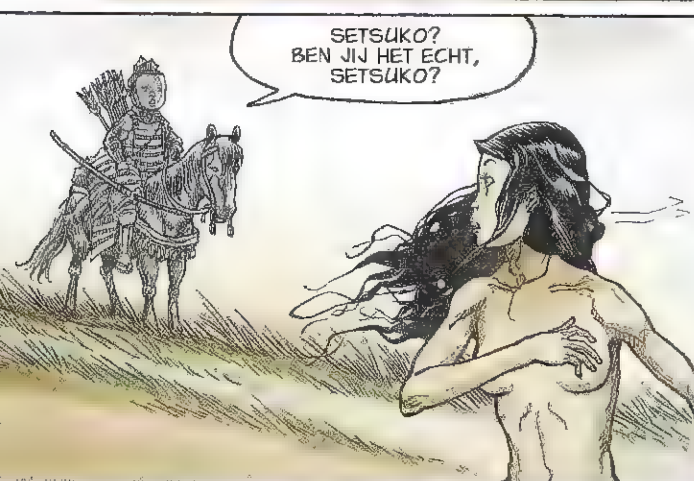

JA, MAAR HET IS NIET JOUW HUID...

ZE HEEFT JE HAAR KOSTBAARSTE BEZIT GEGEVEN, DATGENE WAARVOOR ZE ZO GELEDEN HEEFT. EN DAT TERWIJL JIJ AL BEZAT WAT ZIJ MISTE: DE WIL OM TE LEVEN, EN GEVOELENS VAN LIEFDE, DIE NU ZIJN OMGESLAGEN IN BITTERHEID EN EGOÏSME... WORD JIJ NU OOK DE SLAAF VAN JE KNAPPE UITERLIJK? ZO IEMAND DIE ALLEEN ZICHZELF MAAR ZIET...?
SCHEI UIT! IK WEET WAT JE PROBEERT TE BEREIKEN! JE WILT DAT IK HAAR VERGEEF, TERWIJL ZIJ MIJN MISVORMDE UITERLIJK EN DE DOOD VAN MIJN MOEDER OP HAAR GEWETEN HEEFT....

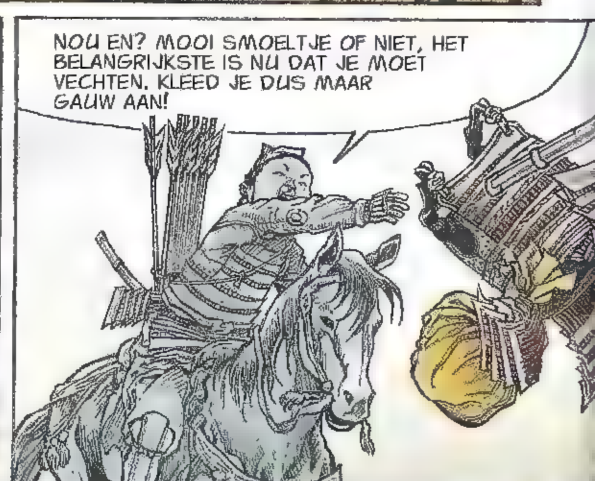
NEE, SETSUKO. ORIN HEEFT GEZWOREN DAT WE OOIT WEER BIJ ELKAAR ZOUDEN ZIJN. ZE ZIT DAAR GEVANGEN OMDAT ZE ZICH SCHULDIG VOELT OVER JOU EN OMDAT ZE VAN JE HOUDT. ZE HEEFT ONZE LIEFDE VERWAARLOOSD OMDAT ZE OP JOU WILDE WACHTEN.
ALLEEN JIJ KUNT HAAR VREDE GEVEN, DOOR HAAR TE VERGEVEN. DAN ZULLEN DE VERLOREN ZIELEN, DIE OPGESLOTEN ZITTEN IN HUN ILLUSIES, EINDELIJK KUNNEN VERDWIJNEN... IK KAN ALLEEN MAAR AFWACHTEN.

ZO LIGGEN DE ZAKEN, SETSUKO... MAAR MISSCHIEN BEN JE WEL NIET IN STAAT TOT ZOVEEL LIEFDE. JE HEBT NU WAARSCHIJNLIJK WEL GENOEG AAN JE MOOIE GEZICHTJE...

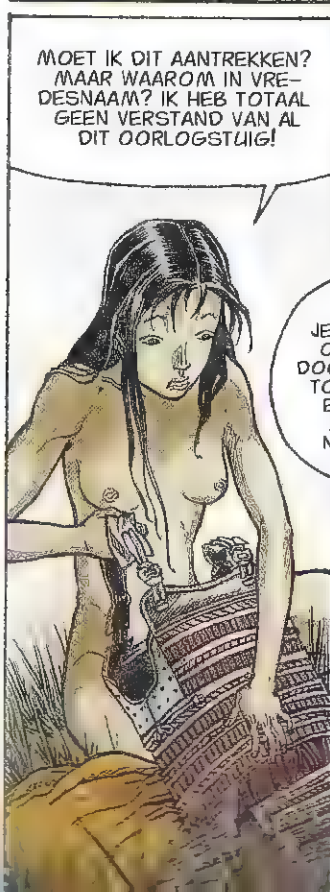


WACHT!
NIET WEGGAAN!
NIET ZÓ!


SETSUKO?
BEN JIJ HET ECHT,
SETSUKO?


NATUURLIJK BEN IK HET! JA, IK HEB NU EEN GEZICHT, MAAR...


NOU EN? MOOI SMOELTJE OF NIET, HET BELANGRIJKSTE IS NU DAT JE MOET VECHTEN. KLEED JE DUS MAAR GAUW AAN!

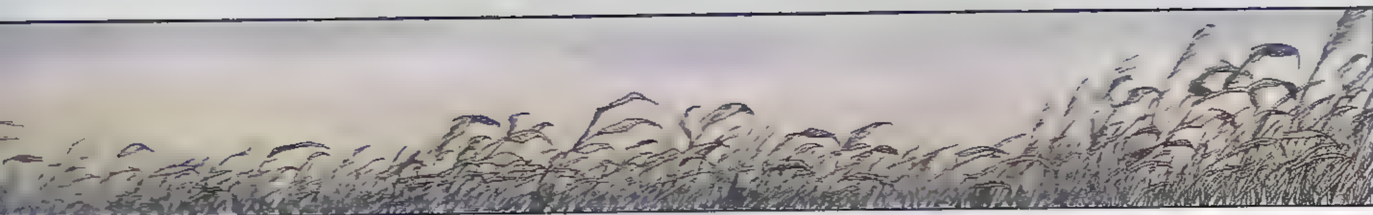

MEISJES... AL IS DE TOESTAND NOG ZO ERNSTIG, HET ENIGE WAAR ZE IN GEÏNTERESSEERD ZIJN IS HUN UITERLIJK...


MOET IK DIT AANTREKKEN? MAAR WAAROM IN VREDESNAAM? IK HEB TOTAAL GEEN VERSTAND VAN AL DIT OORLOGSTUIG!


OMDAT, MEISJE, ALS JE EEN OORLOG ONTKETENT, JE DOOR MOET GAAN TOT HET BITTERE EIND, ANDERS MOET JE ER NIET AAN BEGINNEN!




TOSHIRO? FIJN DAT JIJ ER BENT...
MJA! MAAR VOOR DAT SOORT GEVOELIGHEDEN HEBBEN WE NU GEEN TIJD. IK ZAL JE HELPEN OMDAT IK EEN SOLDAAT BEN EN JIJ EEN ONNOZEL GRIETJE. VOOR SEMINARU EN JULLIE LIEFDE, DIE KAPOT IS GEGAÁN...








JE LEGER STAAT KLAAR, SETSUKO. HET LAATSTE CADEAUTJE VAN TAKESHI!

WAAR IS DEZE OORLOG NOG VOOR NODIG? IK HEB TOCH GEEN REDEN MEER OM NOG TE VECHTEN? EN TEGEN WIE? HET IS TOCH GEKKENWERK OM MET DEZE KINDEREN TEN STRIJDE TE TREKKEN?!

JE HEBT GELIJK. EN VOOR MIJ IS HET ÓÓK GEKKENWERK. MAAR JIJ BENT ER NU EENMAAL AAN BEGONNEN...

VRAAG HET HEN! ZIJ WETEN TENMINSTE WAARVOOR ZE VECHTEN!

SEMINARU? OF VERBEELD IK ME DIT WEER?

JE BENT TERUG... JE LEEFT!! JA, JE BENT HET ECHT! JE LEEFT!!

O, WAT BEN IK GELUKKIG! LAAT ME NOOIT MEER IN DE STEEK, SEMINARU! NOOIT MEER!!

ALLES IS VOORBIJ. IK HEB DE ANTWOORDEN GEVONDEN, AL ZIJN HET ANDERE DAN IK HAD VERWACHT. EN NU HEB IK ZO'N SPIJT...

IK WAS JE BIJNA KWIJT, TERWIJL ALLEEN JIJ HET WAARD WAS OM VOOR TE VECHTEN. HET ENIGE WAT HET ME HEEFT OPGELEVERD IS EEN GEZICHT.

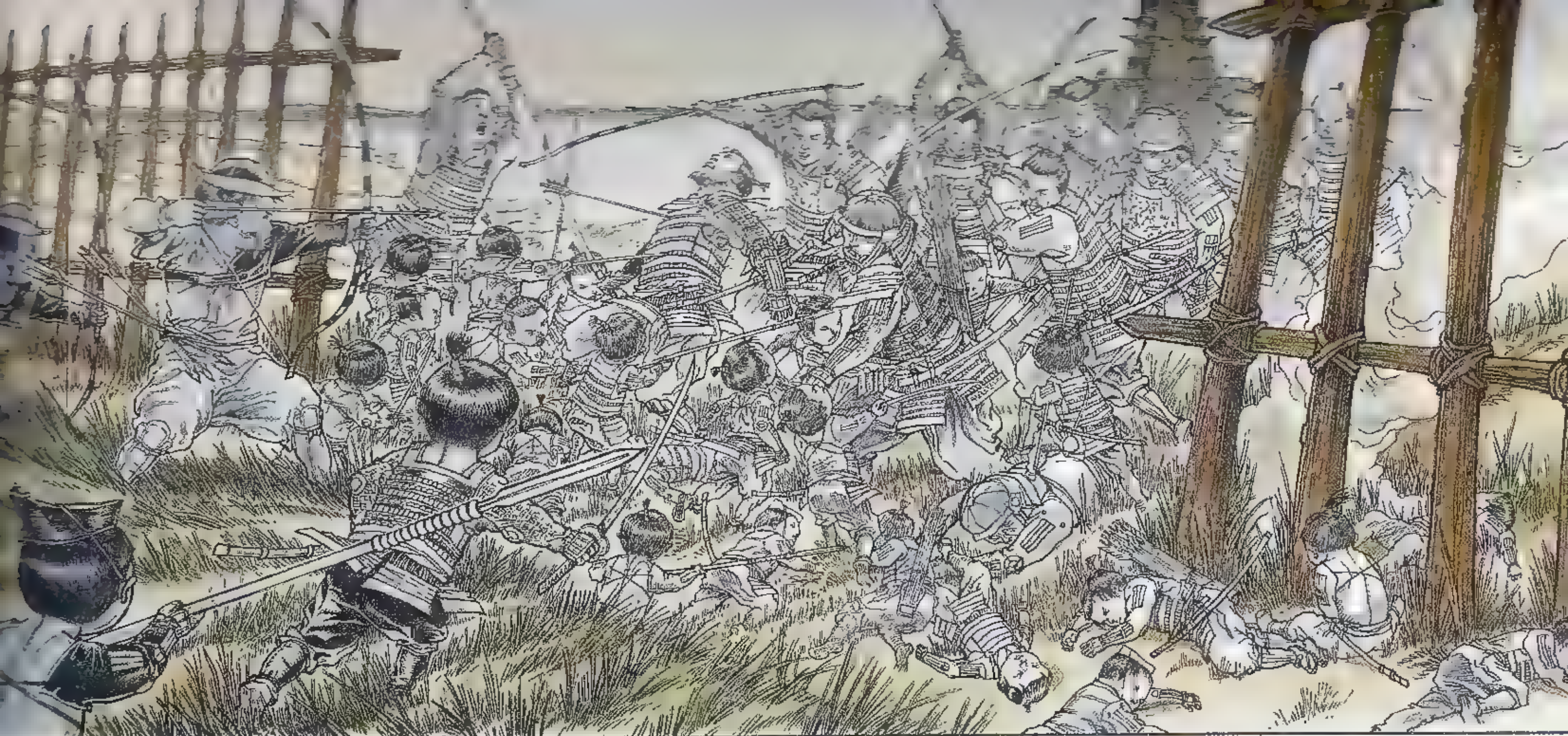
JE GEZICHT? DAT HEB JE HELEMAAL NIET NODIG, SETSUKO. MAAR BEN JIJ HET EIGENLIJK WEL? HET SPIJT ME, MAAR IK HERKEN JE NIET. IK DURF NIET OP JE UITERLIJK AF TE GAAN, DAT IS TE GEVAARLIJK. IK VIND IN JOU NIET DE DINGEN TERUG WAAR IK VAN HOU IN SETSUKO. IS DIT WEER EEN VAL? JE STEM KLINKT BEKEND, MAAR JE KUNT BEST IEMAND ANDERS ZIJN.

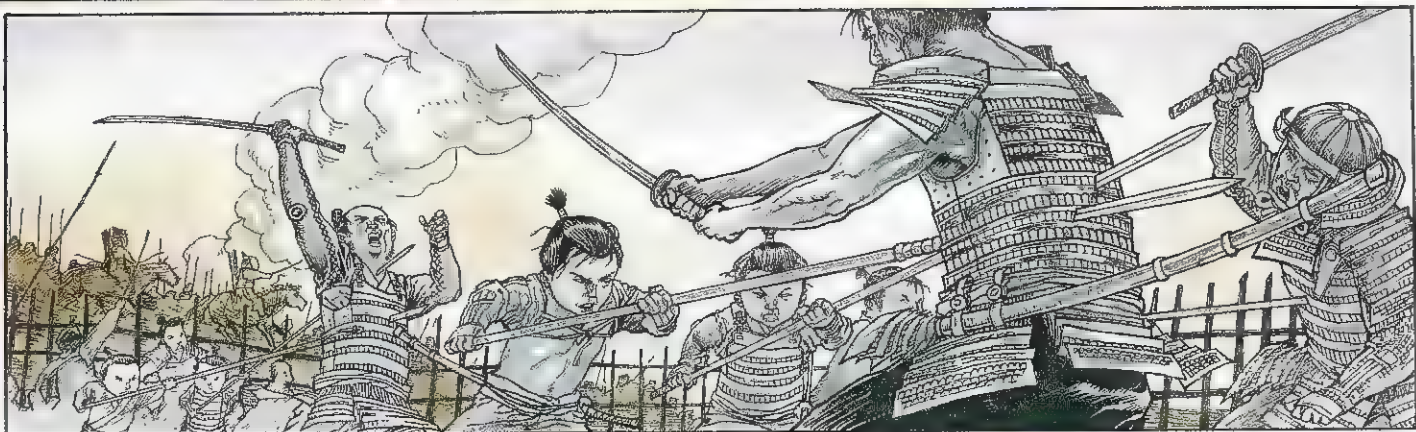
JE MIST DE FELLE WIL, DE WARMTE EN DE ONSTUITBARE LEVENDIGHEID VAN MIJN LIEFSTE, DIE IN STAAT IS OM ELKE MOEILIJKHEID TE OVERWINNEN... IK VOEL ALLEEN MAAR LEEGTE EN DE KILTE VAN EEN LEVENLOZE ZIEL.

IK WEET NIET WIE JE BENT, MAAR JE LIJKT ENORM VEEL OP HAAR... IK SMEEK JE, GEEF ME HAAR TERUG, DAN GAAN WE WEG EN ZULLEN WE JE NOOIT MEER LASTIG VALLEN.

WEER LAAT JE ME IN DE STEEK.

EN DIT KEER OP EEN MANIER DIE NOG VEEL MEER

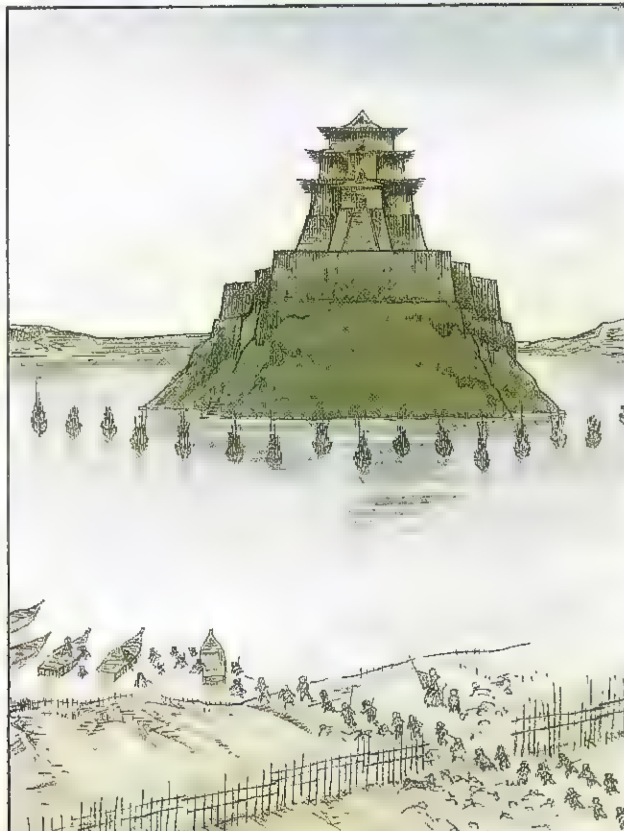


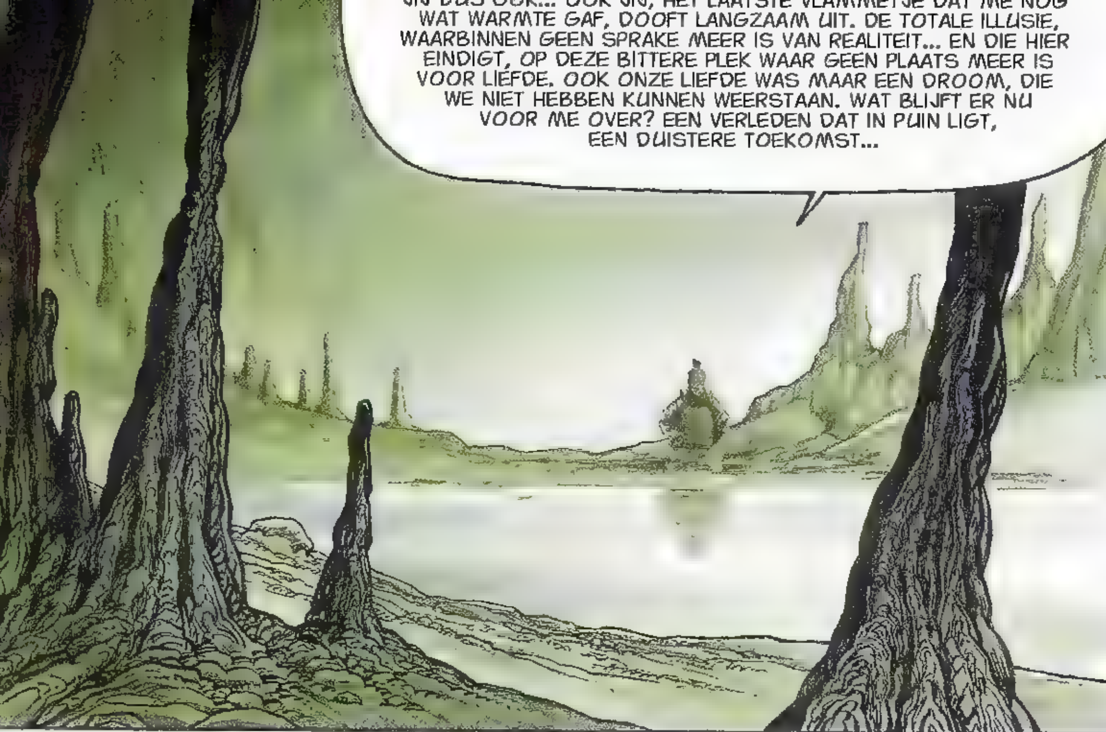



VROUWE AKANE, DE BOTEN LIGGEN KLAAR! WE WACHTEN OP UW BEVELEN!
ZE VECHTEN ALS DUIVELS!


DIE KINDEREN HEBBEN ZÓ-VEEL AAN MIJ TE DANKEN, EN TOCH KEREN ZE ZICH TEGEN MIJ! ROEI ZE UIT, STUK VOOR STUK!!

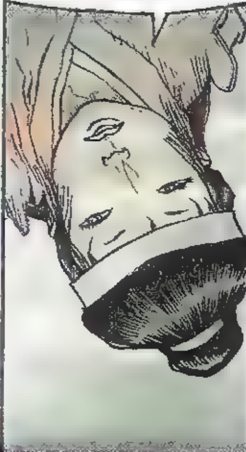

KIJK! DE REST VAN AKANE'S LEGER IS IN AANTOCHT!



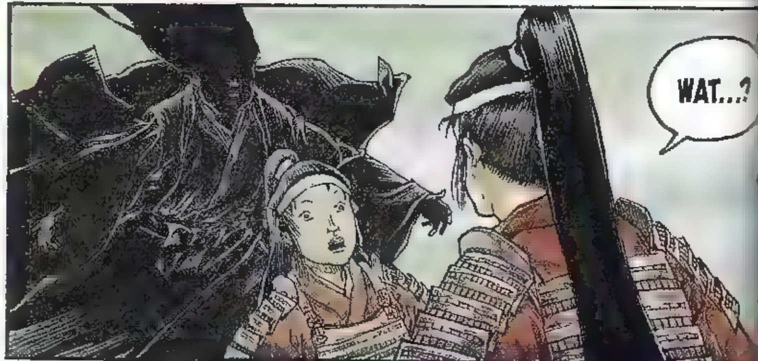

OOK... OOK ZIJ, HET LAATSTE VLAMMETJE DAT ME NOG WAT WARMTE GAF, DOOFT LANGZAAM UIT. DE TOTALE ILLUSIE, WAARBINNEN GEEN SPRAKE MEER IS VAN REALITEIT... EN DIE HIER EINDIGT, OP DEZE BITTERE PLEK WAAR GEEN PLAATS MEER IS VOOR LIEFDE. OOK ONZE LIEFDE WAS MAAR EEN DROOM, DIE WE NIET HEBBEN KUNNEN WEERSTAAN. WAT BLIJFT ER NU VOOR ME OVER? EEN VERLEDEN DAT IN PUIN LIGT, EEN DUISTERE TOEKOMST...

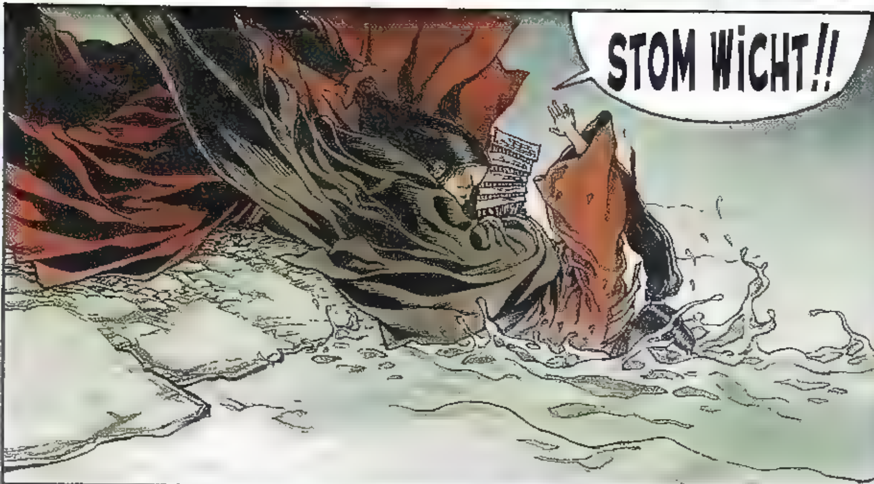

EN WAT IK DAAR ZIE, BEN IK DAT? IK ZIE EEN DIEPE LEEGTE, EN ANTWOORDEN WAAR-MEE IK NIETS KAN BEGINNEN EN DIE ALLES KAPOT HEB-BEN GEMAAKT.


NEE, DAT IS NIET WAAR. IK HEB ZELF ALLES KAPOT GEMAAKT. ONZE LIEFDE, WAAROP HIJ BEREID WAS TE WACHTEN, MAAR WAAR IK GEEN OREN NAAR HAD. EIGENLIJK BEN IK GEEN HAAR BETER DAN ZIJ, WANT IK HEB AL HAAR FOUTEN OOK BEGAAN! OM EEN GEZICHT TE KRIJGEN HEB IK VERGETEN WAT ER ACHTER ZAT.

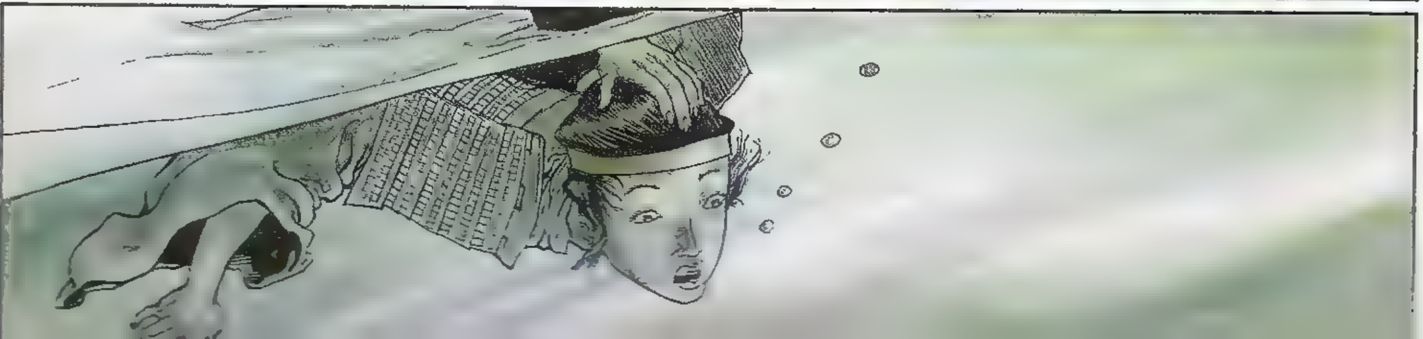

DUS... ZELFS ALS HET TE LAAT IS, LUISTER IN GODSNAAM NAAR ME, ORIN. DAT CA-DEAU, DAT JE ME GEGEVEN HEBT... DAT WIL IK NIET MEER...

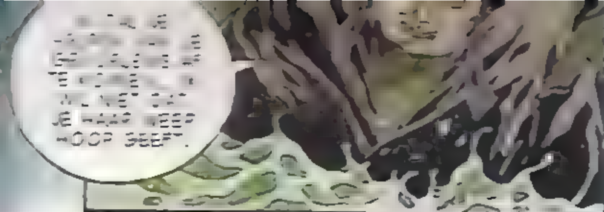

IK HEB HET RECHT NIET OM OVER JE TE OORDELEN. KOM TERUG, ER VALT JOU NIETS TE VERGEVEN, MAAR IK HEB JE DES TE MEER TE GEVEN...


WAT...?

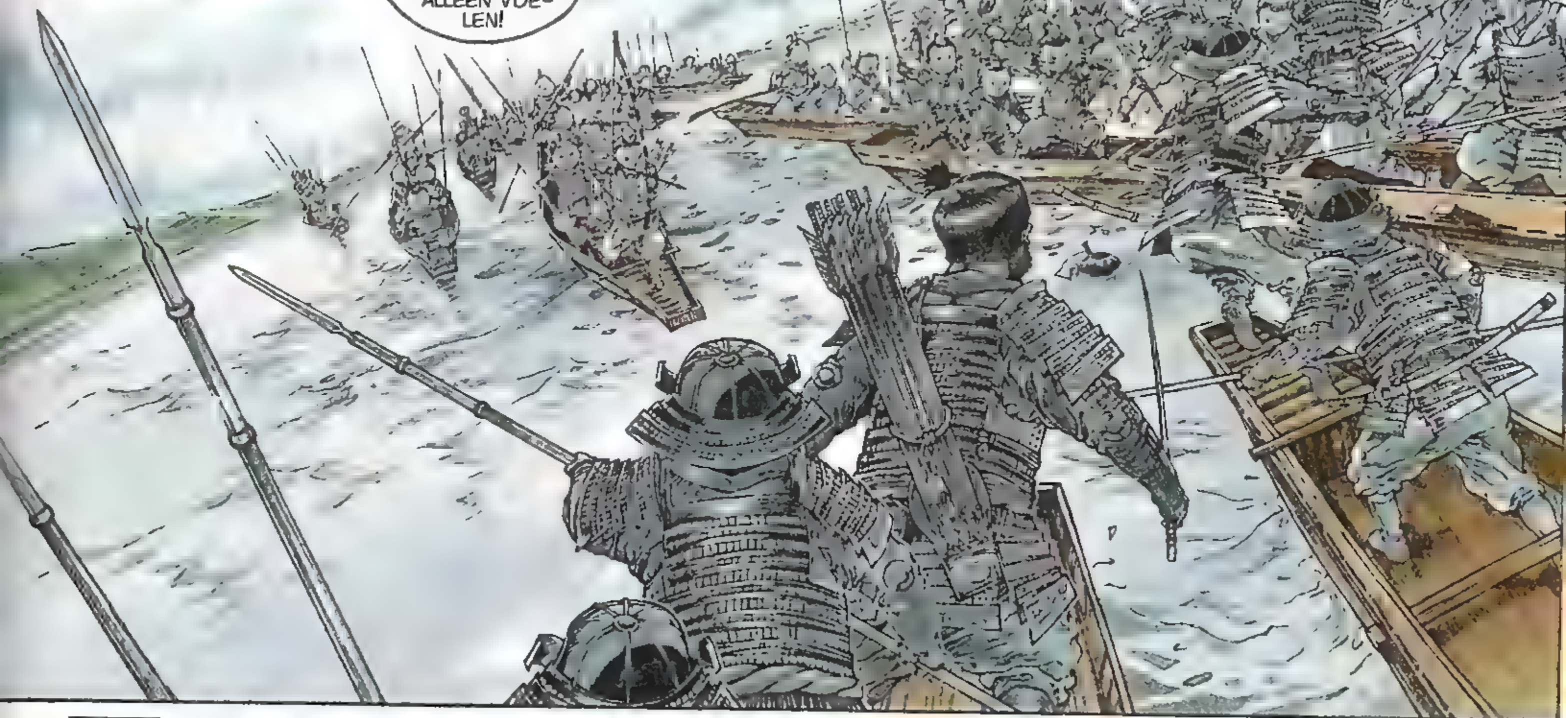

STOM WICHT!!


BEGRIJP JE DAN NIET DAT GEVOELENS ALTIJD ALLEEN MAAR ELLENDE BRENGEN? ZO BEGRIJP JE HET NU?




WIL NIET DAT JE HAAR WEER HOOP GEEFT.


ZE MOET LIJDEN! OOK ZIJ MOET ZICH VOOR EEUWIG VERWORPEN EN ALLEEN VOELEN!

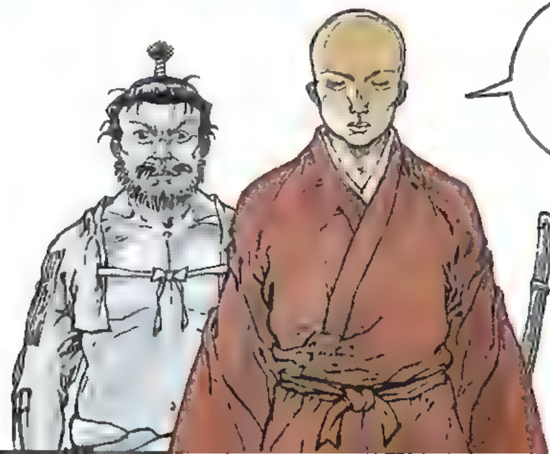


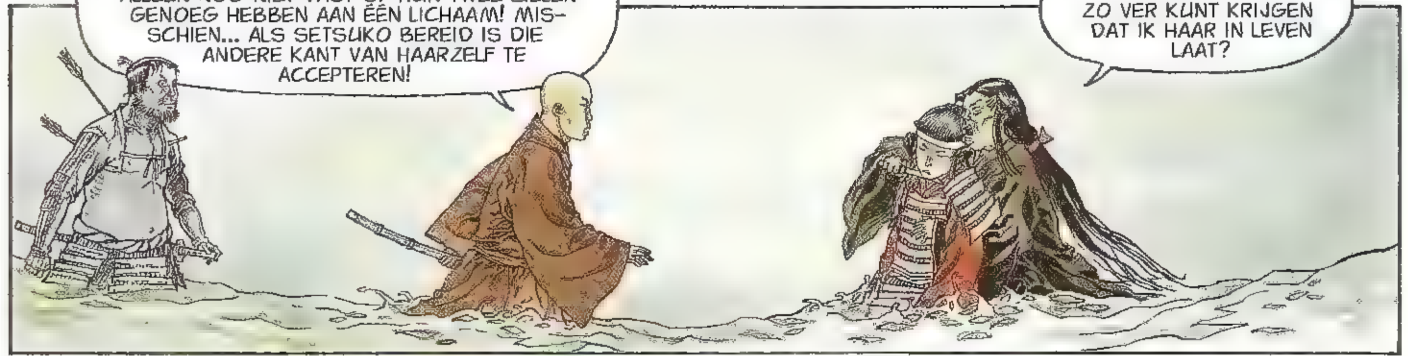

IK HEB ZOVEEL OFFERS GEBRACHT OM DEZE OVERWINNING TE BEHALEN! IK WILDE JE SPAREN, OMDAT JE MIJN ZUSTER DE GENADESTOOT HAD TOEGEBRACHT... MAAR JE BENT TERUGGEKOMEN... IK WALG VAN DIE GEVOELIGHEDEN VAN JOU!


STERF!

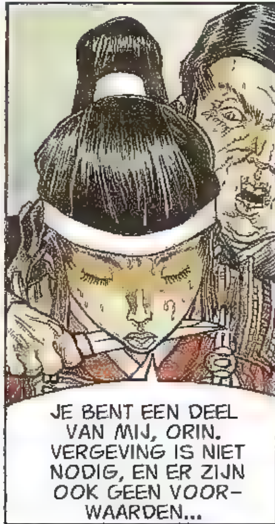

JA, STERF! WANT DAN KAN NIEMAND MEER IETS TEGEN ME BEGINNEN!

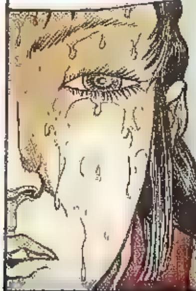

ZO IS HET! STUUR HAAR MAAR NAAR UW ZUSTER TOE!

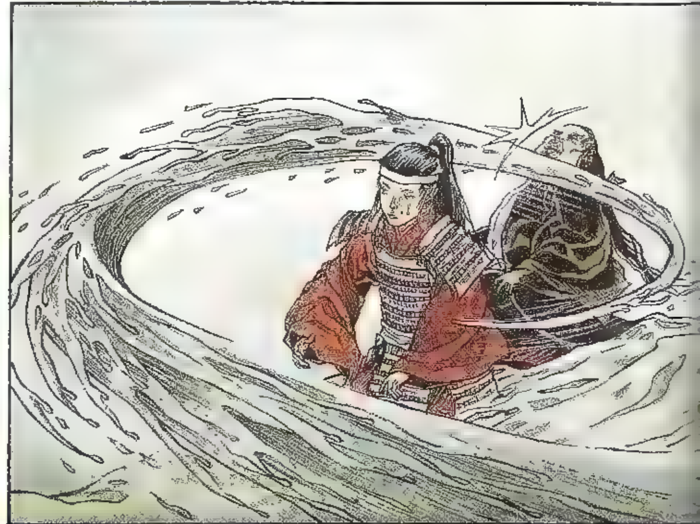

DAN KUNNEN ZE EINDELIJK SAMEN NAAR GENE ZIJDE VERTREKKEN EN EEN EINDE MAKEN AAN UW KLEINE WERELDJE VOL ILLUSIES.


HEEFT U HET DAN NOG STEEDS NIET BEGREPEN? ZE ZIJN AL TOT ÉÉN PERSOON SAMENGESMOLTEN. HET STAAT ALLEEN NOG NIET VAST OF HUN TWEE ZIELEN GENOEG HEBBEN AAN ÉÉN LICHAAM! MISSCHIEN... ALS SETSUKO BEREID IS DIE ANDERE KANT VAN HAARZELF TE ACCEPTEREN!
DENK JE DAT JE ME OP DIE MANIER ZO VER KUNT KRIJGEN DAT IK HAAR IN LEVEN LAAT?


JA, IK ACCEPTEER 'T...
KENNELIJK MAAKT LIEFDE INDERDAAD BLIND, ZELFS BIJ MENSEN DIE TOCH AL NIET KONDEN ZIEN...


JE BENT EEN DEEL VAN MIJ, ORIN. VERGEVING IS NIET NODIG, EN ER ZIJN OOK GEEN VOORWAARDEN...


DUS... LEEF, ORIN, KOM TE VOORSCHIJN... VOOR ONS!!

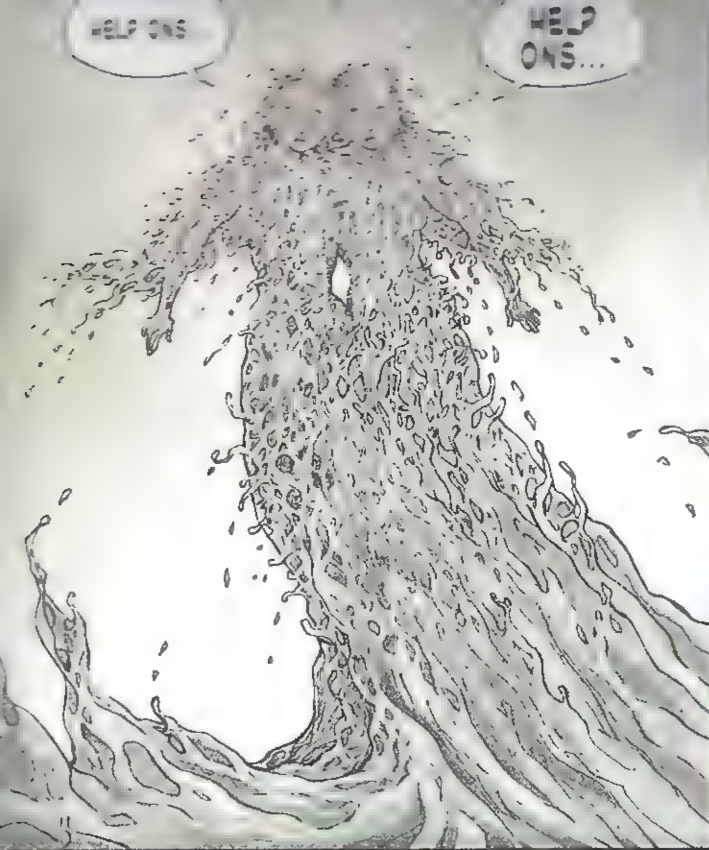








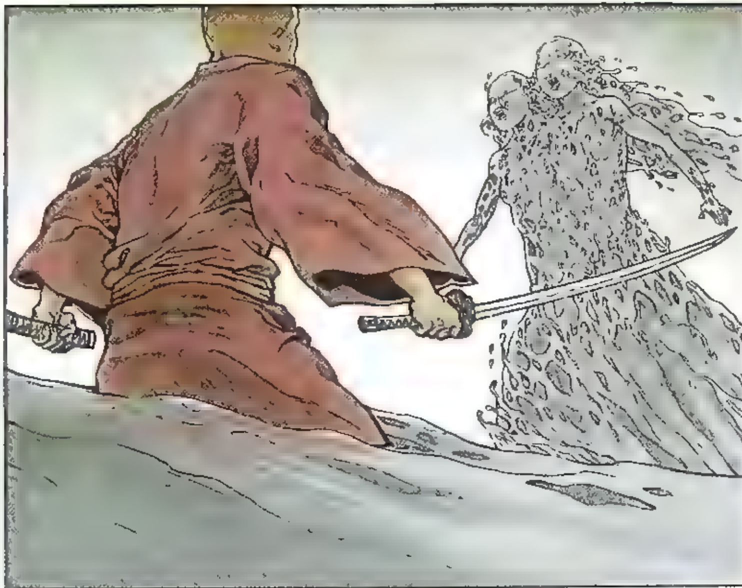



HELP ONS...
HELP ONS...


ANDERS STERVEN WE!


SETSUKO! BLIJF HIER!


LAAT HEM MET RUST! ALLEE HIJ KAN ZE SCHEIDEN, VOO ZE ER ALLETWEE AAN STERVEN!
STOP!!




MOGEN DE KAMI'S ONS TE HULP KOMEN...

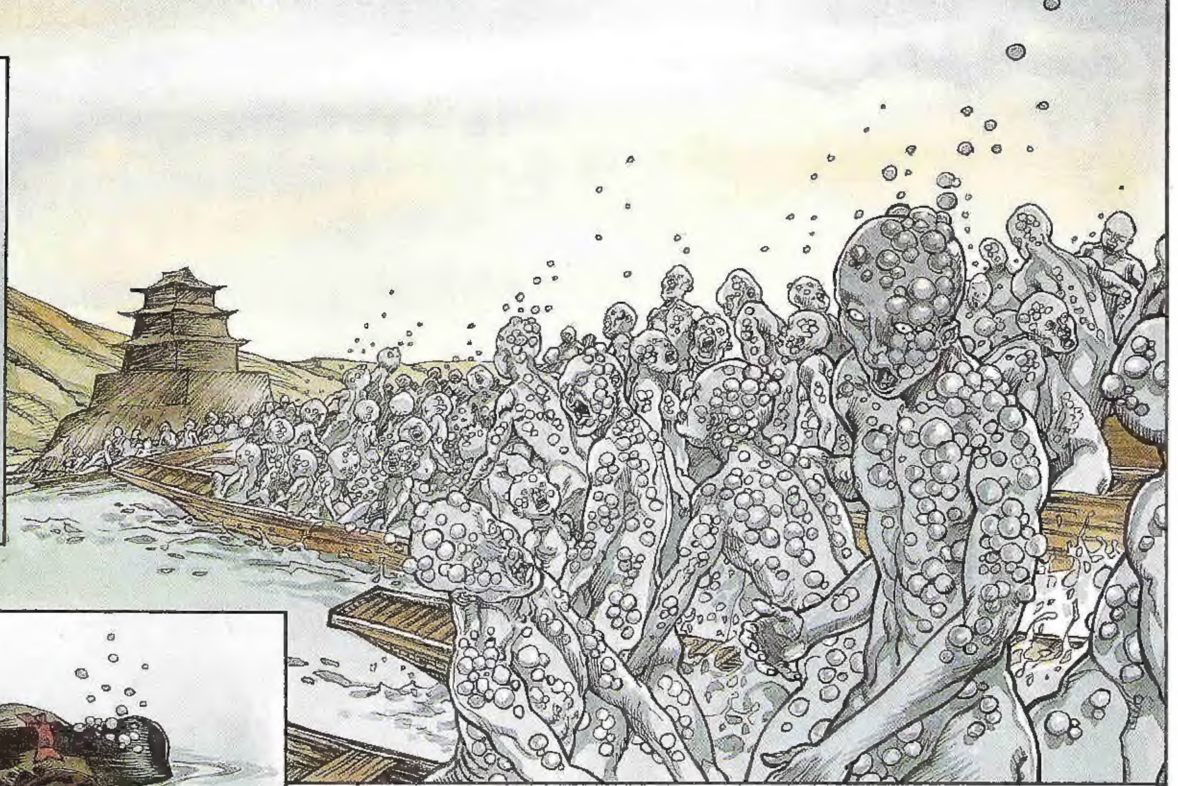







NEEEE! AAAH...

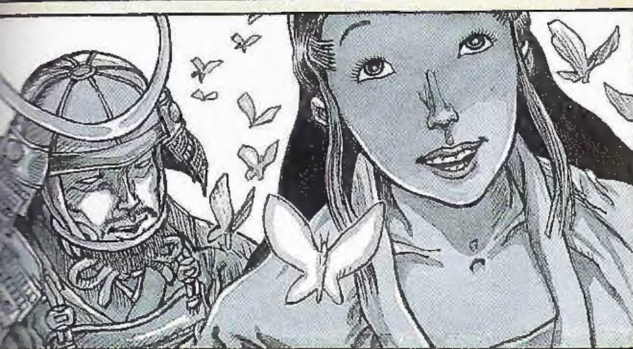


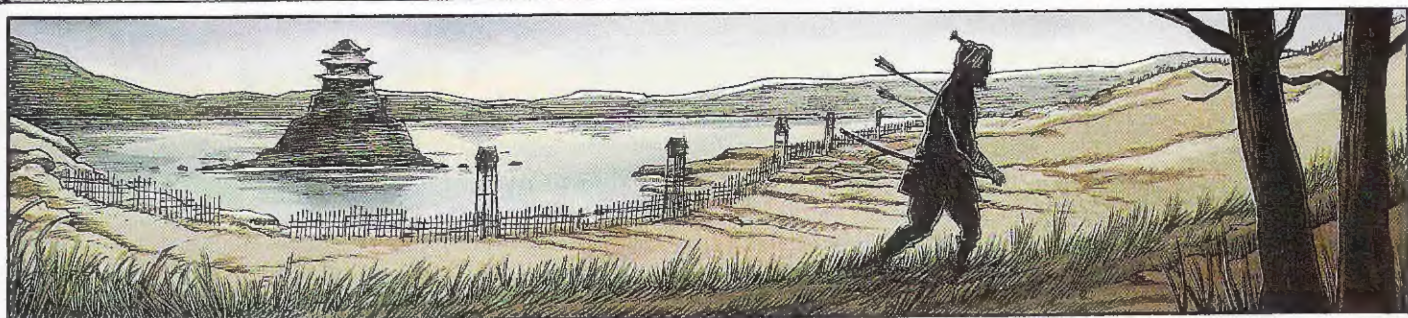






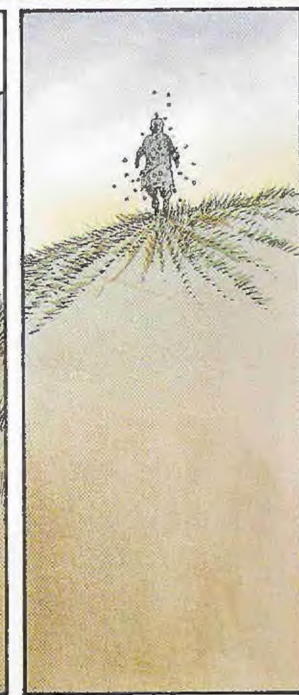
SETSUKO, GA NIET MET ORIN MEE, LAAT HAAR GAAN EN VECHT! VECHT DIT KEER VOOR MIJ, LIEFSTE, VOOR ONS! IK KAN NIET ZONDER JE LEVEN. IK HEB HET GEPROBEERD, MAAR IK HEB JE TE ZEER NODIG... DE MOOISTE MANIER OM VAN HAAR TE HOUDEN IS DOOR HAAR TE BEVRIJDEN... ZE HEEFT AL LANG GENOEG GEVANGEN GEZETEN...
JE ZULT HAAR MISSEN, MAAR SAMEN KUNNEN WE DIE LEEGTE WEL OPVULLEN. IK BEN VOOR JOU TERUGGEKEERD. ZELFS KUNNEN ZIEN HEEFT GEEN ENKELE ZIN MEER ALS IK DAT NIET MET JOU KAN DELEN... GEEF ONS EEN KANS...
NU ZIJN WE VRIJ...
SEMINARU...
DANK JE WEL, KLEIN MEISJE.
IK NEEM DE LIEFDE DIE JE ME HEBT GEGEVEN MET ME MEE... JE ZULT IN MIJ VOORTLEVEN... DIT IS GEEN AFSCHEID. LEEF, SETSUKO, BEMIN, HOU JE LIEFDE LEVEND, DAN ZAL IK ALTIJD BIJ JE ZIJN... DAT IS ECHTE SCHOONHEID.

EINDELIJK! ALLEMAAL WAAR ZE MOETEN ZIJN! EN IK, *HIHIHI*, IK BEN WEER HELEMAAL ALLEEN... DAT ZAL ME LEREN ME STEEDS WEER MET ANDERMANS ZAKEN TE BEMOEIEN.

HET IS MOOI GEWEEST, IK GA ER OOK VANDOOR... HET WORDT ME ALLEMAAL WAT TE ROMANTISCH.

IK GA MAAR EENS EEN KIJKJE AAN GENE ZIJDE NEMEN, MISSCHIEN IS DAAR WAT MEER TE BELEVEN...


HET IS TIJD OM TE GAAN, SETSUKO...

IK WEET DAT JE ALTIJD BIJ ME ZULT BLIJVEN...

JA, IK KOM, SEMINARU.



We bevinden ons in de 14e eeuw, twee eeuwen na de dood van O-Tei, de prinses van het meer. De legende over de prinses is weer opgedoken en beïnvloedt het lot van Setsuko, het meisje zonder gezicht. In vroeger tijden zijn O-Tei en Nanko minnaars geweest, totdat hun samenzijn ruw werd verstoord. Zal Setsuko er alsnog voor kunnen gaan zorgen dat hun verhaal een goede afloop krijgt?

Deze sfeervolle fantasystrip, diė gebaseerd is op oude Japanse legenden, wordt geschreven en getekend door Jung, die ook verantwoordelijk is voor het tekenwerk van de reeks Het Meisje en de Wind.

Reeds verschenen in de Collectie Buitengewesten:

1. Het meisje en de Wind 1: Soen-Li
2. Sabels en Galjoenen 1: Het geheim van de janitsaar
3. Anahire 1: Het monster
4. Red Caps 1: De zwarte meute
5. Sabels en Galjoenen 2: De zwarte vlag!
6. Anahire 2: De uitverkorene
7. Sabels en Galjoenen 3: De gevaarlijke archipel
8. Sabels en Galjoenen 4: Het geheimzinnige eiland
9. De vraatkevers
10. Het meisje en de wind 2: Win
11. Anahire 3: De angstige
12. Red Caps 2: Donderpijl
13. Kwaïdan 1: De watergeest
14. Arvandor 1: De duistere leer
15. De macht van de runen 1: Phoé
16. Anahire 4: Duizenden anderen...
17. Arvandor 2: De gevangen zielen
18. Kwaidan 2: Setsuko
19. Sabels en Galjoenen 5: Jan zonder maan
20. Arvandor 3: Karra Helesh
21. Kwaidan 3: Metamorfose